

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

I.P.S.I.A. INVERUNO

Via G. Marcora, 109 – 20010 INVERUNO (MI)

C. F. 93018890157 - c.c.postale n. 24295248 - cod. mec. MIIS016005

☐ + 39 02 97288182 + 39 02 97285314 fax + 39 02 97289464

Posta elettronica: MIIS016005@istruzione.it

Posta Elettronica Certificata: MIIS016005@pec.istruzione.it

www.iisinveruno.gov.it



<i>Classe: 2B</i> <i>Docente: Silvia Cucchi</i>	<i>Indirizzo Turistico</i> materia: Inglese
<i>Delibera Riunione di dipartimento:</i>	data 15/10/19 verbale n*1

Testo in adozione: *Gateway Express*, Macmillan

OBIETTIVI MINIMI (Soglia di sufficienza):

Conoscenze: lessico e strutture grammaticali di base;

Abilità: usare espressioni quotidiane e sostenere una semplice conversazione funzionale al contesto ed alla situazione comunicativa; comprendere il senso generale di un brano ascoltato; produrre un semplice testo scritto su argomenti riguardanti il contesto quotidiano; individuare gli elementi basilari di un semplice brano scritto e ascoltato.

Competenze: Sa comprendere frasi ed espressioni di uso comune relativi ad argomenti quotidiani.

Comprende i punti chiave di un testo. Scrive brevi messaggi e brevi descrizioni su argomenti noti e vicini ai suoi interessi.

Comprende l'essenziale di messaggi orali semplici, chiari e ben articolati. È in grado di produrre messaggi su argomenti riguardanti necessità immediate, di formulare domande e risposte adeguandosi alla situazione: scelta registri linguistici.

Valutazione alunni con obiettivi minimi:

Si ritiene che, in linea di massima, gli studenti con programmazione per obiettivi minimi possano seguire la programmazione prevista per la classe. La valutazione degli alunni con obiettivi minimi risponde a parametri comuni, definiti nei piani di lavoro annuali e riportati nel PTOF, coerenti alle linee generali indicate dagli organi collegiali (Collegio Docenti, Coordinamenti di materia, Consigli di Classe) e in linea con quanto stabilito e sottoscritto dal Consiglio di Classe nei Piani Didattici Personalizzati o Piani Educativi Individuali.

Durante l'anno scolastico si procederà, a discrezione del docente e in collaborazione con l'insegnante di sostegno (ove presente), a valutare, per ogni singolo argomento e per ogni singolo studente, le eventuali riduzioni o ulteriori misure dispensative da applicare.

GRAMMAR REVISION: UNITÀ FORMATIVE DISCIPLINARI: N. 1 – 2 – 6 - 7

N. ore previste: 18

Periodo di realizzazione: settembre/ottobre 2019

Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativo
---	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Utilizzare la L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua Understanding a foreign culture	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale	Adverbs and expressions of frequency Morfosintassi: Simple Present, Present Continuous, Stative VS Active verbs, Simple Past Culture: “Ivy League” and “Oxbridge”.

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti (<i>modificare sotto a discrezione del docente</i>)	N. ore
1	Lezione frontale	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall’insegnante, strumenti informatici	7
2	Esercitazione guidata	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall’insegnante, strumenti informatici	9
3	Esercitazione individuale o a gruppi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall’insegnante, strumenti informatici	2
4	Verifiche di produzione	Aula	1
5	Verifiche semistrutturate	Aula	1
6	Eventuali verifiche di recupero	Aula	1

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Esercizi Completamento Comprensione
Prova orale	Quick oral tests on “Ivy League and Oxbridge” (Culture)

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 8
Titolo: Me and the World around Me u.8

N. ore previste: 10

Periodo di realizzazione: novembre- 2019

Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativi
---	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Utilizzare la L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale	Funzioni comunicative: expressing opinions, important problems in society, describing a photo. Lessico: feeling , personality, social problems Morfosintassi : comparative adjectives, superlatives adjectives

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti (<i>modificare sotto a discrezione del docente</i>)	N. ore
1	Lezione frontale	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	1
2	Esercitazione guidata	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
3	Esercitazione individuale o a gruppi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
4	Verifiche di produzione	Aula	2
5	Verifiche semistrutturate	Aula	2
6	Eventuali verifiche di recupero	Aula	1

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Esercizi Vero/Falso Domande aperte Quesiti Produzione guidata Completamento Comprensione
Prova orale	Ascolto(completamento, T/F, multiple choice)

UNITÀ FORMATIVE DISCIPLINARI: N.9 e N.12
Titolo: WILD WORLD – LIVING THE PLANET

N. ore previste: 15

Periodo di realizzazione: gennaio 2020

Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativi
---	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Competenza finale Utilizzare la L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua Understanding a foreign culture	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale	Funzioni comunicative: Discussing the natural world, asking about future plans, future predictions, talking about the environment, making arrangements Lessico: wild animals and insects, the natural world, the weather, the environment Morfosintassi be going to, will/won't, present continuous with future meaning, be going to, will, may, might. Culture: London, Edinburgh and Dublin

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Lezione frontale	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	5
2	Esercitazione guidata	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	7
3	Esercitazione individuale o a gruppi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	3
4	Verifiche di produzione	Aula	1
5	Verifiche semistrutturate	Aula	1
6	Eventuali verifiche di recupero	Aula	1

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Esercizi Vero/Falso Domande aperte Quesiti Produzione guidata Completamento Comprensione
Prova orale	Topics, dialoghi Ascolto(completamento, T/F, multiple choice) Culture: London, Edinburgh and Dublin

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 12 e 13
Titolo: LIVING THE PLANET

N. ore previste: 10

Periodo di realizzazione: febbraio 2020

Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativi
---	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Utilizzare la L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua Citizenship and constitution: Acting in a responsible way	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale	Funzioni comunicative: making arrangements Lessico: the uses of "get" Morfosintassi: zero conditional, first conditional, second conditional. Citizenship and constitution: Acting in a responsible way: environmental sustainability (ore previste 2)

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Lezione frontale	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	1
2	Esercitazione guidata	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
3	Esercitazione individuale o a gruppi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
4	Verifiche di produzione	Aula	2
5	Verifiche semistrutturate	Aula	2
6	Eventuali verifiche di recupero	Aula	1

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Esercizi Vero/Falso Domande aperte Quesiti Produzione guidata Completamento Comprensione Culture: London, Edinburgh and Dublin
Prova orale	Ascolto (completamento, T/F, multiple choice)

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 10-11
Titolo: GOOD FOOD GUIDE - FIT AND WELL

N. ore previste: 10

Periodo di realizzazione: marzo/aprile 2020

Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativi
---	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Utilizzare la L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale	Funzioni comunicative: asking about experiences, describing a scene Lessico: parts of the body, health problems and illnesses Morfosintassi: present perfect continuous, for and since

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti (<i>modificare sotto a discrezione del docente</i>)	N. ore
1	Lezione frontale	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	1
2	Esercitazione guidata	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
3	Esercitazione individuale o a gruppi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
4	Verifiche di produzione	Aula	2
5	Verifiche semistrutturate	Aula	2
6	Eventuali verifiche di recupero	Aula	1

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Esercizi Vero/Falso Domande aperte Quesiti Produzione guidata Completamento Comprensione
Prova orale	Topics, dialoghi Ascolto (completamento, T/F, multiple choice) Culture: London, Edinburgh and Dublin

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 13
Titolo: ODD JOBS

N. ore previste: 10

Periodo di realizzazione: aprile/maggio 2020

Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativi
---	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Utilizzare la L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale	Funzioni comunicative: discussing personal qualities and jobs, asking for and giving advice Lessico: personal qualities Morfosintassi : modal verbs of obligation, prohibition and advice.

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti (<i>modificare sotto a discrezione del docente</i>)	N. ore
1	Lezione frontale	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	1
2	Esercitazione guidata	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
3	Esercitazione individuale o a gruppi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
4	Verifiche di produzione	Aula	2
5	Verifiche semistrutturate	Aula	2
6	Eventuali verifiche di recupero	Aula	1

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Esercizi Vero/Falso Domande aperte Quesiti Produzione guidata Completamento Comprensione
Prova orale	Topics, dialoghi Ascolto (completamento, T/F, multiple choice)

Inveruno, 20 ottobre 2019

La docente:
Prof.ssa Silvia Cucchi