

Classe: 3 sez A	indirizzo: Area ⁽²⁾ : materia: lingua francese
Delibera Riunione di materia:	data 15/10/2019 verbale n° 2

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: Unité 1
(Singolo docente)

Titolo:

N. ore previste 18

Periodo di realizzazione: Settembre – Ottobre

Prerequisiti

Comprendere autonomamente testi scritti ed orali di varia natura e produrre oralmente e allo scritto testi coesi, coerenti e corretti rispettando il registro linguistico.	
--	--

Esiti attesi	Abilità	Conoscenze
--------------	---------	------------

<p>Comprendere testi scritti/orali e interagire in scambi comunicativi riferiti al contesto personale e di vita quotidiana e comunicare in francese in situazioni riferite al nostro pianeta in pericolo.</p>	<p>Attivare strategie di lettura / ascolto individuando parole chiave, sequenze, punti principali e informazioni accessorie per ricostruire il significato globale testi, anche di carattere professionale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche linguistiche specifiche e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Rappresentare attraverso schemi, sequenze, ecc. il significato della comunicazione</p> <p>Utilizzare diversi strumenti di consultazione.</p> <p>Gestire scambi comunicativi in situazioni note utilizzando il repertorio linguistico di base e la terminologia specifica.</p>	<p>Funzioni comunicative: Exprimer le regret La désapprobation, le reproche, l'indignation, la colère.</p> <p>Contenus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le logement • La maison • Les pièces • Les meubles • Les taches ménagères • La planète en danger <p>Espace grammaire.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La phase hypothétique • Le futur simple • Le conditionnel présent • Les adjectifs indéfinis • Les expressions de temps et de lieux. <p>Lexique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le lexique de la presse • L'environnement. • La planète • Respect • Les catastrophes
---	---	---

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Ascolto e comprensione	Aula, LIM, testo, quaderno degli esercizi, video	3
2	Presentazione vocaboli		4
3	Spiegazione grammaticale		2
4	Esercizi a gruppi/individuale		4
5	Redazione di testi, lettere, itinerari, offerte, dialoghi		5

Prova sommativa di fine unità

Tipologia	Articolazione della prova
Prova scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di trasformazione, completamento, D/R, collegamento - Composizione di testi: dialoghi, questionari, lettere, brochures, fiches, itinéraire, offres. - Comprensione di documenti recanti informazioni di vario genere - Comprensione di conversazioni tra parlanti nativi
Prova Orale	<ul style="list-style-type: none"> - Interazione - Dialoghi - Jeux de rôle

DATA _____

 IL DOCENTE

Classe: 3 sez A	indirizzo: Area ⁽²⁾ : materia: lingua francese
Delibera Riunione di materia:	data 15/10/2019 verbale n° 2

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: Unité 2
(Singolo docente)

Titolo:

N. ore previste 24

Periodo di realizzazione: Ottobre novembre- dicembre

Prerequisiti

OBIETTIVI UNITA' FORMATIVA Unité 1	
------------------------------------	--

Esiti attesi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere testi scritti/orali e interagire in scambi comunicativi riferiti al contesto personale e di vita quotidiana, e comunicare in francese in situazioni riferite al contesto turistico e alle professioni turistiche.	<p>Attivare strategie di lettura / ascolto individuando parole chiave, sequenze, punti principali e informazioni accessorie per ricostruire il significato globale testi, anche di carattere professionale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche linguistiche specifiche e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Rappresentare attraverso schemi, sequenze, ecc. il significato della comunicazione</p> <p>Utilizzare diversi strumenti di consultazione.</p> <p>Gestire scambi comunicativi in situazioni note utilizzando il repertorio linguistico di base e la terminologia specifica.</p>	<p>Funzioni comunicative: S'informer et donner des informations sur un monument</p> <p>Objectifs culturels</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le tourisme en France et en Italie • Les entreprises touristiques • Les agences de voyage <p>Pratique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le mail • La lettre • Le fax • La note <p>Le parler professionnel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se saluer • Appeler/ répondre au téléphone • Accueillir • Introduire • Conclure <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • La phrase hypothétique irréaliste du présent • Les pronoms démonstratifs. • Pendant que / tandis que • Le subjonctif <p>Lexique Les mots du tourisme</p>

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Ascolto e comprensione	Aula, LIM, testo, quaderno degli esercizi, risorse digitali	4
2	Presentazione vocaboli		4
3	Spiegazione grammaticale		2
4	Esercizi a gruppi/individuale		6
5	Redazione di testi, lettere, itinerari, offerte, dialoghi		8

Prova sommativa di fine unità

Tipologia	Articolazione della prova
Prova scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di trasformazione, completamento, D/R, collegamento - Composizione di testi: dialoghi, questionari, lettere, brochures, fiches, itinéraire, offres. - Comprensione di documenti recanti informazioni di vario genere - Comprensione di conversazioni tra parlanti nativi
Prova Orale	<ul style="list-style-type: none"> - Interazione - Dialoghi - Jeux de rôle

DATA _____

 IL DOCENTE

Classe: 3 sez A	indirizzo: Area ⁽²⁾ : materia: lingua francese
Delibera Riunione di materia:	data 15/10/2019 verbale n° 2

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: Unité 3
(Singolo docente)

Titolo:

N. ore previste 24

Periodo di realizzazione: Gennaio febbraio marzo

Prerequisiti

OBIETTIVI UNITA' FORMATIVA Unité 2	
------------------------------------	--

Esiti attesi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere testi scritti/orali e interagire in scambi comunicativi riferiti al contesto personale e di vita quotidiana, e comunicare in francese in situazioni riferite al contesto turistico e alle professioni turistiche.	<p>Attivare strategie di lettura / ascolto individuando parole chiave, sequenze, punti principali e informazioni accessorie per ricostruire il significato globale testi, anche di carattere professionale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche linguistiche specifiche e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Rappresentare attraverso schemi, sequenze, ecc. il significato della comunicazione</p> <p>Utilizzare diversi strumenti di consultazione.</p> <p>Gestire scambi comunicativi in situazioni note utilizzando il repertorio linguistico di base e la terminologia specifica.</p>	<p>THEORIE</p> <p>Les différentes formes de tourisme</p> <p>Pratique</p> <p>La lettre de publipostage La demande de documentation La demande de renseignements La réponse</p> <p>LES DOCUMENTS PROFESSIONNELS</p> <p>Les voyages verts</p> <p>LES MOTS</p> <p>Les différentes formes de tourisme</p> <p>LA GRAMMAIRE</p> <p>Les adjectifs possessifs Les adjectifs démonstratifs Les adjectifs interrogatifs</p> <p>VIDEO-PRO</p> <p>Vendre un paquet thermal</p>

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Ascolto e comprensione	Aula, LIM, testo, quaderno degli esercizi, video	4
2	Presentazione vocaboli		4
3	Spiegazione grammaticale		4
4	Esercizi a gruppi/individuale		8
5	Redazione di testi, lettere, itinerari, offerte, dialoghi		4

Prova sommativa di fine unità

Tipologia	Articolazione della prova
Prova scritta	<ul style="list-style-type: none">- Esercizi di trasformazione, completamento, D/R, collegamento- Composizione di testi: dialoghi, questionari, lettere, brochures, fiches, itinéraire, offres.- Comprensione di documenti recanti informazioni di vario genere- Comprensione di conversazioni tra parlanti nativi
Prova Orale	<ul style="list-style-type: none">- Interazione- Dialoghi- Jeux de rôle

DATA _____

IL DOCENTE _____

Classe: 3 sez A	indirizzo: Area ⁽²⁾ : materia: lingua francese
Delibera Riunione di materia:	data 15/10/2019 verbale n° 2

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: Unité 4
(Singolo docente)

Titolo:

N. ore previste 15

Periodo di realizzazione: Marzo aprile

Prerequisiti

OBIETTIVI UNITA' FORMATIVA Unité 3	
------------------------------------	--

Esiti attesi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere testi scritti/orali e interagire in scambi comunicativi riferiti al contesto personale e di vita quotidiana, e comunicare in francese in situazioni riferite al contesto turistico e alle professioni turistiche.	<p>Attivare strategie di lettura / ascolto individuando parole chiave, sequenze, punti principali e informazioni accessorie per ricostruire il significato globale testi, anche di carattere professionale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche linguistiche specifiche e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Rappresentare attraverso schemi, sequenze, ecc. il significato della comunicazione</p> <p>Utilizzare diversi strumenti di consultazione.</p> <p>Gestire scambi comunicativi in situazioni note utilizzando il repertorio linguistico di base e la terminologia specifica.</p>	<p>THEORIE</p> <p>Les types d'hébergement</p> <p>Pratique</p> <p>La réservation auprès d'une agence de voyages La réponse d'une agence de voyages</p> <p>LES DOCUMENTS PROFESSIONNELS</p> <p>Les diners d'affaires</p> <p>LES MOTS</p> <p>De l'hôtellerie</p> <p>LA GRAMMAIRE</p> <p>Les comparatifs de qualité et de quantité</p> <p>VIDEO-PRO</p> <p>Vendre un forfait vacances</p>

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Ascolto e comprensione	Aula, LIM, testo, quaderno degli esercizi, video	2
2	Presentazione vocaboli		3
3	Spiegazione grammaticale		3
4	Esercizi a gruppi/individuale		4
5	Redazione di testi, lettere, itinerari, offerte, dialoghi		3

Prova sommativa di fine unità

Tipologia	Articolazione della prova
Prova scritta	<ul style="list-style-type: none">- Esercizi di trasformazione, completamento, D/R, collegamento- Composizione di testi: dialoghi, questionari, lettere, brochures, fiches, itinéraire, offres.- Comprensione di documenti recanti informazioni di vario genere- Comprensione di conversazioni tra parlanti nativi
Prova Orale	<ul style="list-style-type: none">- Interazione- Dialoghi- Jeux de rôle

DATA _____

IL DOCENTE _____

Classe: 3 sez A	<i>indirizzo: Area⁽²⁾: materia: lingua francese</i>
<i>Delibera Riunione di materia:</i>	<i>data 15/10/2019 verbale n° 2</i>

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: Unité 5
(Singolo docente)

Titolo:

N. ore previste 15

Periodo di realizzazione: Aprile maggio

Prerequisiti

OBIETTIVI UNITA' FORMATIVA Unité 4	
------------------------------------	--

Esiti attesi

Competenze	Abilità	Conoscenze
Comprendere testi scritti/orali e interagire in scambi comunicativi riferiti al contesto personale e di vita quotidiana, e comunicare in francese in situazioni riferite al contesto turistico e alle professioni turistiche.	<p>Attivare strategie di lettura / ascolto individuando parole chiave, sequenze, punti principali e informazioni accessorie per ricostruire il significato globale testi, anche di carattere professionale.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche linguistiche specifiche e le diverse tipologie di testo.</p> <p>Rappresentare attraverso schemi, sequenze, ecc. il significato della comunicazione</p> <p>Utilizzare diversi strumenti di consultazione.</p> <p>Gestire scambi comunicativi in situazioni note utilizzando il repertorio linguistico di base e la terminologia specifica.</p>	<p>THEORIE</p> <p>Les types d'hébergement 2</p> <p>Pratique</p> <p>La demande de modification de dates et la réponse L'annulation d'une réservation et la réponse.</p> <p>LES DOCUMENTS PROFESSIONNELS</p> <p>Les logis de France</p> <p>LES MOTS</p> <p>Les différentes formes de tourisme</p> <p>LA GRAMMAIRE</p> <p>Le superlatif</p> <p>VIDEO-PRO</p> <p>Vendre un séjour vacances</p>

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Ascolto e comprensione	Aula, LIM, testo, quaderno degli esercizi, video	2
2	Presentazione vocaboli		3
3	Spiegazione grammaticale		3
4	Esercizi a gruppi/individuale		4
5	Redazione di testi, lettere, itinerari, offerte, dialoghi		3

Prova sommativa di fine unità

Tipologia	Articolazione della prova
Prova scritta	<ul style="list-style-type: none">- Esercizi di trasformazione, completamento, D/R, collegamento- Composizione di testi: dialoghi, questionari, lettere, brochures, fiches, itinéraire, offres.- Comprensione di documenti recanti informazioni di vario genere- Comprensione di conversazioni tra parlanti nativi
Prova Orale	<ul style="list-style-type: none">- Interazione- Dialoghi- Jeux de rôle

DATA _____

IL DOCENTE _____