



IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)
 Tel. 02 97 28 81 82 - Tel. 02 97 28 53 14
 E-mail miis016005@istruzione.it - PEC miis016005@pec.istruzione.it
 Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157
www.iisinveruno.edu.it



<p>Classe: <u>4CGC</u> CORSO Tecnico Grafica e Comunicazione Docente: Guglielmetti Ilaria, Docente ITP: Orabona Antonio</p>	<p>Asse <u>Materie caratterizzanti l'Indirizzo Grafico</u> materia: Tecnologie dei Processi Produttivi</p>
<p><i>Delibera Riunione di materia:</i></p>	<p><i>data 15-10-2019 verbale n° <u>2</u></i></p>

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N.

Titolo: TPP – 4CGrafico

N. ore previste 132 annuali

Periodo di realizzazione settembre 2019- giugno 2020

Prerequisiti

<p>Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze</p>	<p>Analisi e comprensione di un brief. Padronanza delle principali regole compositive dell'immagine fotografica. Conoscenza e utilizzo degli strumenti base di Photoshop. Conoscenza del settaggio di una macchina reflex.</p>
--	---

Esiti attesi

<p>COMPETENZA FINALE: produzione di immagini fotografiche rispettando i diversi generi fotografici. Saper gestire i principali aspetti tecnici nell'uso di una reflex e di uno studio fotografico. Gestire attività di photo-editing finalizzate all'inserimento di progetti fotografici in prodotti editoriali (magazine, annuncio pubblicitario...)</p>
--

Competenze	Abilità	Conoscenze
------------	---------	------------



IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)
Tel. 02 97 28 81 82 - Tel. 02 97 28 53 14

E-mail miis016005@istruzione.it - PEC miis016005@pec.istruzione.it

Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157

www.iisinveruno.edu.it



<p>Competenze negli aspetti teorici, tecnici e compositivi dei diversi generi fotografici.</p>	<p>Abilità nell'uso di una reflex e delle attrezzature presenti in uno studio fotografico in relazione ai diversi generi fotografici.</p>	<p>Obiettivi generali Modulo teorico: finalizzato alla conoscenza e al consolidamento di nozioni di carattere teorico che permettono allo studente di acquisire conoscenze tecniche, storiche e linguistiche contribuendo alla costruzione di un linguaggio specifico della materia. Modulo pratico: finalizzato al saper riconoscere e gestire il workflow fotografico dalla progettazione fino alla stampa e pubblicazione di progetti editoriali.</p>
<p>Competenze nell'uso delle attrezzature di uno studio fotografico</p>	<p>Abilità nell'applicazione di strumenti di photo-edinting finalizzati alla produzione e gestione di immagini fotografiche nei principali prodotti editoriali.</p>	<p>Obiettivi minimi -Saper riconoscere e applicare le fasi basilari dell'iter progettuale fotografico e di post-produzione -Saper individuare i principali stili e aspetti tecnici relativi ai diversi generi fotografici</p>
<p>Competenze nella gestione del workflow fotografico e delle attività di post-produzione fotografica (photo-editing, stampa, allestimento...)</p>		

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Teorie generi fotografici: ritratto glamour-indagatore-riferito, still life, street photography, fotografia pubblicitaria	ITTMarcora – aula con LIM Lezioni frontali ed interattive	26
2	Supporti e finiture per la fotografia e l'allestimento di mostre fotografiche	ITTMarcora – aula con LIM Lezioni frontali ed interattive	23
3	Attrezzature studio, schemi luce, aspetti tecnici per l'uso di diversi obiettivi fotografici	ITTMarcora –Lab. Fotografico Lezioni interattive	43
4	Photoshop: strumenti avanzati per il photo-editing finalizzato all'impaginazione di prodotti editoriali (calendario, rivista, annuncio pubblicitario)	ITTMarcora – Lab. Informatico Progetti individuali e di gruppo	40



IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)
Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14
E-mail miis016005@istruzione.it - PEC miis016005@pec.istruzione.it
Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157
www.iisinveruno.edu.it



Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	Verifica scritta a risposta multipla
	Progetti fotografici
	Post-produzione digitale con Photoshop
Prova orale	Esposizione orale di ricerche e relazioni di progetto
	Esposizione orale di contenuti teorici con linguaggio tecnico

IL DOCENTE

Prof. ssa Guglielmetti Ilaria

IL DOCENTE ITP

Prof. Orabona Antonio