

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
I.P.S.I.A. INVERUNO



Via G. Marcora, 109 – 20010 INVERUNO (MI)
C. F. 93018890157 - c.c.postale n. 24295248 - cod. mec. MIIS016005
☎ + 39 02 97288182 + 39 02 97285314 fax + 39 02 97289464
Posta elettronica: MIIS016005@istruzione.it
Posta Elettronica Certificata: MIIS016005@pec.istruzione.it
www.iisinveruno.gov.it



Anno scolastico: 2019/20	Area ⁽²⁾ : DEI LINGUAGGI
Classi: 4 [^] DG	Materia: ITALIANO
Docente: prof. Mariangela Logallo	

Rif. Piano di studi di indirizzo ⁽²⁾	Tutti gli indirizzi
Delibera Riunione di Materia	15/10/2019

<u>COMPETENZA</u> ⁽¹⁾ : conoscere le caratteristiche del periodo storico e letterario.	
UNITÀ FORMATIVA N. 1 L'età della Controriforma	
ABILITÀ' ⁽¹⁾	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere i caratteri specifici del periodo letterario.• Cogliere i caratteri specifici del periodo storico.	Quadro storico-culturale. Torquato Tasso. . Gerusalemme liberata
Indicatori di validazione UF_: tabella valutazione scritto e orale del POF d'Istituto	
Note: Allegare prova di validazione UF_ (Questionario/Altro)	
<u>COMPETENZA</u> (1) : conoscere gli autori e saper leggere e comprendere le loro opere letterarie.	
UNITÀ FORMATIVA N. 2 L'Europa della ragione (1690 – 1815)	
ABILITÀ' ⁽¹⁾	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere i caratteri specifici dei testi letterari.• Comprendere il messaggio contenuto nei testi letterari.	Quadro storico-culturale. L'Illuminismo francese: Voltaire, Montesquieu, Rousseau. L'Illuminismo italiano: Pietro Verri, Cesare Beccaria

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
I.P.S.I.A. INVERUNO



Via G. Marcora, 109 – 20010 INVERUNO (MI)
C. F. 93018890157 - c.c.postale n. 24295248 - cod. mec. MIIS016005
☎ + 39 02 97288182 + 39 02 97285314 fax + 39 02 97289464
Posta elettronica: MIIS016005@istruzione.it
Posta Elettronica Certificata: MIIS016005@pec.istruzione.it
www.iisinveruno.gov.it



Indicatori di validazione UF_: tabella valutazione scritto e orale del POF d'Istituto	
Note: Allegare prova di validazione UF_ (Questionario/Altro)	
COMPETENZA (1) : conoscere gli autori e saper leggere e comprendere le loro opere letterarie.	
UNITÀ FORMATIVA N. 3 Il romanzo del Settecento	
ABILITÀ' (1)	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere i caratteri specifici dei testi letterari.• Comprendere il messaggio contenuto nei testi letterari.	L'Inghilterra patria del romanzo moderno. Daniel Defoe Jonathan Swift Vittorio Alfieri
Indicatori di validazione UF_: tabella valutazione scritto e orale del POF d'Istituto	
Note: Allegare prova di validazione UF_ (Questionario/Altro)	
COMPETENZA (1) : conoscere le caratteristiche del periodo storico e letterario.	
UNITÀ FORMATIVA N. 4 Il teatro nel Settecento e il Neoclassicismo	
ABILITÀ' (1)	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere i caratteri specifici del periodo letterario.• Cogliere i caratteri specifici del periodo storico.	Carlo Goldoni Ugo Foscolo

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
I.P.S.I.A. INVERUNO



Via G. Marcora, 109 – 20010 INVERUNO (MI)
C. F. 93018890157 - c.c.postale n. 24295248 - cod. mec. MIIS016005
☎ + 39 02 97288182 + 39 02 97285314 fax + 39 02 97289464
Posta elettronica: MIIS016005@istruzione.it
Posta Elettronica Certificata: MIIS016005@pec.istruzione.it
www.iisinveruno.gov.it



	Giuseppe Parini
Indicatori di validazione UF_: tabella valutazione scritto e orale del POF d'Istituto	
Note: Allegare prova di validazione UF_ (Questionario/Altro)	

COMPETENZA (1) : conoscere gli autori e saper leggere e comprendere le loro opere letterarie.	
UNITÀ FORMATIVA N. 5 Il Romanticismo	
ABILITÀ' (1)	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Cogliere i caratteri specifici dei testi letterari.• Comprendere il messaggio contenuto nei testi letterari.	Il romanzo e la novella nell'Ottocento: Walter Scott, Jane Austen, Emily Brontë, Edgar Allan Poe Alessandro Manzoni La poesia nel Romanticismo: Giacomo Leopardi
Indicatori di validazione UF_: tabella valutazione scritto e orale del POF d'Istituto	
Note: Allegare prova di validazione UF_ (Questionario/Altro)	

(1) In riferimento agli O.S.A.

(2) In riferimento ai percorsi di Istruzione-Formazione