



Classe: I^A	indirizzo: Turistico materia: francese Prof: Ahmed Ben Khalfa
Delibera Riunione di materia: lingue	Data: 15/11/15 verbale n. 1

OBIETTIVI MINIMI: conoscenza delle strutture grammaticali e del lessico di base relativo agli argomenti proposti, capacità di comprendere testi e capacità di esporre gli argomenti con sufficiente chiarezza

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: 1
Titolo: Faire Connaissance

N. ore previste: 45

Periodo di realizzazione: Novembre -Dicembre

Prerequisiti

Competenze in lingua italiana	Riconoscere le parti di un discorso e la struttura delle frasi
-------------------------------	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo chiaro anche se aiutati

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua Strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti e orali inerenti argomenti personali Produzione scritta di semplici e brevi testi descrittivi 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale <ul style="list-style-type: none"> Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale Ricerca informazioni e comprendere semplici messaggi scritti e orali su argomenti noti e di interesse personale <p>Produrre semplici e brevi su argomenti noti e di interesse personale</p>	<p>Unità 0: Bienvenue <u>Le français et moi</u> <u>Je découvre la France</u> <u>Bonjour! Je me présente...</u> <u>La classe de Français</u></p> <p>*Unità 1 Objectifs communicatifs et savoir -faire: Entrer en contact: Saluer; demander et dire comment ça va Se présenter et présenter quelqu'un Demander et dire la date</p> <p>Lexique: -Pays et nationalités -jours de la semaine -mois de l'année -les nombres de 0 à 69 - Animaux domestiques -Famille proche</p> <p>Structures grammaticales: -les pronoms sujets -les articles définis -La formation du féminin: règle générale -formation du pluriel: règle générale Adjectif possessifs</p> <p>Phonétique: -Accent tonique</p>

		-Article un/une Articles le/ les Thèmes transversaux: La France physique et politique Compétences: -autour de texte -compétence numérique
--	--	---

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Presentazione testo scritto, lettura, chiarimenti sul lessico, domande di comprensione.	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	3
2	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	3
3	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione,	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
4	Attività di ascolto: documenti audio-video domande di comprensione ed esercizi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2
5	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	3
6	Verifica, attività di recupero	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	2

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta / chiusa; vero/falso Comprensione scritta
Prova orale	Relazioni Ascolto

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 2

N. ore previste: 47

Periodo di realizzazione: Gennaio -Febbraio

Prerequisiti

conoscenze e contenuti U.F. 2	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativo
-------------------------------	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo chiaro

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare 	Unità 2 * Objectifs communicatifs et savoir -faire: -Demander et répondre poliment Demander des informations personnelles

<p>della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti e orali inerenti argomenti personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale • Ricercare informazioni e comprendere semplici messaggi scritti e orali su argomenti noti e di interesse personale • Produrre semplice e brevi testi su tematiche note di interesse personale 	<p>*Lexique:</p> <ul style="list-style-type: none"> -les professions -Quelques objets -La fiche d'identité <p>Structures grammaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La formation du féminin (2) -La phrase interrogative -Q'est-ce que ...? / qu'est-ce que c'est/ qui est-ce? -La phrase négative (1) -c'est/ il est (1) -les verbes du premier groupe -Les verbes aller et venir <p>*Phonétique:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La liaison -l'élision -L'intonation -Le son (y) -Le son (u) <p>Compétences:</p> <ul style="list-style-type: none"> -autour de texte -compétence numérique <p>Thèmes transversaux:</p> <p>Paris, Le paradis de la mode L'union européenne</p>
---	--	---

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Presentazione testo scritto, lettura, chiarimenti sul lessico, domande di comprensione.	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	5
2	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	3
3	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione,	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	6
4	Attività di ascolto: documenti audio-video domande di comprensione ed esercizi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4
5	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4
6	Verifica, attività di recupero	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta / chiusa; vero/falso Comprensione scritta
Prova orale	Relazioni Ascolto

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N: 3

N. ore previste: 50

Periodo di realizzazione: Marzo -Aprile

Prerequisiti

conoscenze e contenuti U.F. 2	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativo
-------------------------------	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo chiaro

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori • Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana • Strutture grammaticali di base della lingua • Strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti e orali inerenti argomenti personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali • Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare • Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale • Ricercare informazioni e comprendere semplici messaggi scritti e orali su argomenti noti e di interesse personale • Produrre semplice e brevi testi su tematiche note di interesse personale 	<p>Unità 3 * Objectifs communicatifs et savoir -faire: -Décrire L'aspect physique et le caractère Parler au téléphone *Lexique: -L'aspect physique -Le caractère -Les prépositions de lieu (1) -Les nombres à partir de 70 Structures grammaticales: -La formation du féminin (3) -les articles contractés. -les pronoms personnels toniques -il ya -les adverbess interrogatifs -les prépositions de lieu -les nombres -les verbes du deuxième groupe -le verbe faire *Phonétique: -Les sons [ə] [ɛ] [e] Compétences: -autour de texte -compétence numérique Thèmes transversaux: Paris, Le paradis de la mode L'union européenne</p>

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Presentazione testo scritto, lettura, chiarimenti sul lessico, domande di comprensione.	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	5
2	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	3
3	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione,	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	6
4	Attività di ascolto: documenti audio-video domande di comprensione ed esercizi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4
5	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4

6	Verifica, attività di recupero	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta / chiusa; vero/falso Comprensione scritta
Prova orale	Relazioni Ascolto

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N: 4

N. ore previste: 20

Periodo di realizzazione: Maggio -Giugno

Prerequisiti

conoscenze e contenuti U.F. 2	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativo
-------------------------------	--

Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: Esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo chiaro

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana Strutture grammaticali di base della lingua Strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti e orali inerenti argomenti personali 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale Ricerca informazioni e comprendere semplici messaggi scritti e orali su argomenti noti e di interesse personale Produrre semplice e brevi testi su tematiche note di interesse personale 	<p>Unità 4 * Objectifs communicatifs et savoir -faire: -Parler de ses goûts et des ses préférence -Décrire sa journée *Lexique: -les loisirs -les activités quotidiennes -le temps et l'heure -les matières -La féquence Structures grammaticales: -les adjectifs interrogatifs -les nombres ordinaux -l'heure -les pronoms personnels COD -les verbes pronominaux -Particularités des verbes du premier groupe ua présent de l'indicatif -Le verbe prendre *Phonétique: -Les sons [u] et [y] Compétences: -autour de texte -compétence numérique</p>

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Presentazione testo scritto, lettura, chiarimenti sul lessico, domande di comprensione.	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	5

2	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	3
3	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione,	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	6
4	Attività di ascolto: documenti audio-video domande di comprensione ed esercizi	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4
5	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4
6	Verifica, attività di recupero	Aula, laboratorio informatico, libro di testo, schede e materiale predisposto dall'insegnante, strumenti informatici	4

Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta / chiusa; vero/falso Comprensione scritta
Prova orale	Relazioni Ascolto