



## IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)  
 Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14  
 E-mail [miis016005@istruzione.it](mailto:miis016005@istruzione.it) - PEC [miis016005@pec.istruzione.it](mailto:miis016005@pec.istruzione.it)  
 Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157  
[www.iisinveruno.edu.it](http://www.iisinveruno.edu.it)



<b>Classe: 5D</b> <b>CORSO: Manutenzione ed assistenza tecnica</b> <b>Docente: LUCIA DI LEO</b>	<b>Asse DEI LINGUAGGI</b> materia: Lingua e letteratura italiana
<i>Delibera Riunione di materia:</i>	<i>data 20/11/2020 verbale n° 1</i>

### UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 1

#### **Titolo: I MOVIMENTI E I GENERI LETTERARI DI FINE OTTOCENTO**

**N. ore previste** 25

**Periodo di realizzazione** SETTEMBRE- NOVEMBRE

#### Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione delle varie forme di comunicazione</li> <li>- Conoscenza e capacità di analisi delle diverse tipologie testuali</li> <li>- Capacità di sintesi</li> </ul>
---	---

#### Esiti attesi

**COMPETENZA FINALE:** Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio</li> <li>- Orientarsi fra testi ed autori</li> <li>- Comprendere ed interpretare un testo</li> <li>- Stabilire collegamenti e confronti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel contesto storico-culturale</li> <li>- Assimilare i caratteri delle poetiche del Naturalismo e del Verismo</li> <li>- Saper collegare l'opera alla poetica dell'autore</li> <li>- Saper riconoscere nei testi i loro caratteri fondanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il contesto storico: la seconda metà dell'Ottocento</li> <li>- Il brigantaggio e le origini storiche della mafia (Educazione civica)</li> <li>- Il Positivismo. Il Naturalismo, il Verismo</li> <li>- Giovanni Verga: vita, opere e poetica</li> </ul> <p><b>Obiettivi minimi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consolidare le competenze di scrittura acquisite per le diverse tipologie richieste all'esame di Stato (Prima prova).</li> <li>- utilizzare una forma appropriata all'argomento e alla tipologia testuale scelta;</li> <li>- trattare i contenuti in modo approfondito;</li> <li>- trattare autori, opere e movimenti letterari, inserendoli in uno specifico quadro storico di riferimento</li> </ul>



## IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)  
 Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14  
 E-mail [miis016005@istruzione.it](mailto:miis016005@istruzione.it) - PEC [miis016005@pec.istruzione.it](mailto:miis016005@pec.istruzione.it)  
 Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157  
[www.iisinveruno.edu.it](http://www.iisinveruno.edu.it)



### Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Introduzione al contesto storico- letterario	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
2	Approfondimento sul fenomeno del brigantaggio e sulle origini storiche della mafia	Aula – Lezione frontale - Videolezione	4
3	Trattazione dell'autore e delle opere	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
4	Lettura ed analisi di brani scelti	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
5	Verifica	Aula – Interrogazioni - Videoverifica	6

### Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	Tipologie Prima Prova scritta degli Esami di Stato
	Verifiche con domande aperte o a scelta multipla
Prova orale	Interrogazioni

### UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 2

#### Titolo: IL DECADENTISMO

N. ore previste 30

Periodo di realizzazione NOVEMBRE - FEBBRAIO

#### Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione delle varie forme di comunicazione</li> <li>- Conoscenza e capacità di analisi delle diverse tipologie testuali</li> <li>- Capacità di sintesi</li> </ul>
---	---

#### Esiti attesi

**COMPETENZA FINALE:** Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio</li> <li>- Orientarsi fra testi ed autori</li> <li>- Comprendere ed interpretare un testo</li> <li>- Stabilire collegamenti e confronti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel contesto storico-culturale</li> <li>- Assimilare i caratteri della poetica del Decadentismo</li> <li>- Saper collegare le opere alla poetica degli autori</li> <li>- Saper riconoscere nei testi i loro caratteri fondanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Origine e significato del termine "decadentismo" e la poetica decadente</li> <li>- La figura e le opere di Baudelaire</li> <li>- Giovanni Pascoli: vita, opera e poetica</li> <li>- Estetismo, Superomismo</li> <li>- Gabriele D'Annunzio: vita, opera e poetica</li> </ul>



## IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)  
 Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14  
 E-mail [miis016005@istruzione.it](mailto:miis016005@istruzione.it) - PEC [miis016005@pec.istruzione.it](mailto:miis016005@pec.istruzione.it)  
 Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157  
[www.iisinveruno.edu.it](http://www.iisinveruno.edu.it)



### Obiettivi minimi

- consolidare le competenze di scrittura acquisite per le diverse tipologie richieste all'esame di Stato (Prima prova).
- utilizzare una forma appropriata all'argomento e alla tipologia testuale scelta;
- trattare i contenuti in modo approfondito;
- trattare autori, opere e movimenti letterari, inserendoli in uno specifico quadro storico di riferimento

### Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Introduzione al contesto storico- letterario	Aula – Lezione frontale - Videolezione	6
2	Trattazione degli autori e delle opere	Aula – Lezione frontale - Videolezione	6
3	Lettura ed analisi di brani scelti	Aula – Lezione frontale - Videolezione	6
4	Verifica	Aula – Interrogazioni - Videoverifica	6

### Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	Tipologie Prima Prova scritta degli Esami di Stato
	Verifiche con domande aperte o a scelta multipla
Prova orale	Interrogazioni

### UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 3

**Titolo: IL PRIMO NOVECENTO**

**N. ore previste** 35

**Periodo di realizzazione** FEBBRAIO - APRILE

### Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione delle varie forme di comunicazione</li> <li>- Conoscenza e capacità di analisi delle diverse tipologie testuali</li> <li>- Capacità di sintesi</li> </ul>
---	---



## IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)  
 Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14  
 E-mail [miis016005@istruzione.it](mailto:miis016005@istruzione.it) - PEC [miis016005@pec.istruzione.it](mailto:miis016005@pec.istruzione.it)  
 Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157  
[www.iisinveruno.edu.it](http://www.iisinveruno.edu.it)



### Esiti attesi

**COMPETENZA FINALE:** Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio</li> <li>- Orientarsi fra testi ed autori</li> <li>- Comprendere ed interpretare un testo</li> <li>- Stabilire collegamenti e confronti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel contesto storico-culturale</li> <li>- Assimilare i caratteri del romanzo psicologico</li> <li>- Saper collegare le opere alla poetica degli autori</li> <li>- Saper riconoscere nei testi i loro caratteri fondanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La situazione storica e sociale in Italia nel primo '900</li> <li>- Il romanzo psicologico</li> <li>- James Joyce e l'Ulisse</li> <li>- Italo Svevo: vita, opere, l'inetto</li> <li>- Luigi Pirandello: vita, opera, umorismo</li> </ul> <p><b>Obiettivi minimi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consolidare le competenze di scrittura acquisite per le diverse tipologie richieste all'esame di Stato (Prima prova).</li> <li>- utilizzare una forma appropriata all'argomento e alla tipologia testuale scelta;</li> <li>- trattare i contenuti in modo approfondito;</li> <li>- trattare autori, opere e movimenti letterari, inserendoli in uno specifico quadro storico di riferimento</li> </ul>

### Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Introduzione al contesto storico- letterario	Aula – Lezione frontale - Videolezione	6
2	Trattazione degli autori e delle opere	Aula – Lezione frontale - Videolezione	12
3	Lettura ed analisi di brani scelti	Aula – Lezione frontale - Videolezione	6
4	Verifica	Aula – Interrogazioni - Videoverifica	6

### Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	Tipologie Prima Prova scritta degli Esami di Stato
	Verifiche con domande aperte o a scelta multipla
Prova orale	Interrogazioni



## IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)  
Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14

E-mail [miis016005@istruzione.it](mailto:miis016005@istruzione.it) - PEC [miis016005@pec.istruzione.it](mailto:miis016005@pec.istruzione.it)

Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157

[www.iisinveruno.edu.it](http://www.iisinveruno.edu.it)



### UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 4

#### Titolo: L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE

N. ore previste 20

Periodo di realizzazione APRILE - MAGGIO

#### Prerequisiti

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze

- Comprensione delle varie forme di comunicazione
- Conoscenza e capacità di analisi delle diverse tipologie testuali
- Capacità di sintesi

#### Esiti attesi

**COMPETENZA FINALE:** Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio</li> <li>- Orientarsi fra testi ed autori</li> <li>- Comprendere ed interpretare un testo</li> <li>- Stabilire collegamenti e confronti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel contesto storico-culturale</li> <li>- Assimilare i caratteri della poetica dell'Ermetismo</li> <li>- Saper collegare le opere alla poetica degli autori</li> <li>- Saper riconoscere nei testi i loro caratteri fondanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La situazione politica, economica e sociale tra le due guerre</li> <li>- Giuseppe Ungaretti: vita, opera e poetica</li> <li>- L'Ermetismo</li> <li>- Eugenio Montale: Vita, opera, il "male di vivere"</li> </ul> <p><b>Obiettivi minimi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consolidare le competenze di scrittura acquisite per le diverse tipologie richieste all'esame di Stato (Prima prova).</li> <li>- utilizzare una forma appropriata all'argomento e alla tipologia testuale scelta;</li> <li>- trattare i contenuti in modo approfondito;</li> <li>- trattare autori, opere e movimenti letterari, inserendoli in uno specifico quadro storico di riferimento</li> </ul>

#### Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Introduzione al contesto storico- letterario	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
2	Trattazione dell'autore e delle opere	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
3	Lettura ed analisi di brani scelti	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
4	Verifica	Aula – Interrogazioni - Videoverifica	5

#### Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	Tipologie Prima Prova scritta degli Esami di Stato
	Verifiche con domande aperte o a scelta multipla



## IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)  
 Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14  
 E-mail [miis016005@istruzione.it](mailto:miis016005@istruzione.it) - PEC [miis016005@pec.istruzione.it](mailto:miis016005@pec.istruzione.it)  
 Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157  
[www.iisinveruno.edu.it](http://www.iisinveruno.edu.it)



Prova orale	Interrogazioni

### UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 5

**Titolo: DAL DOPOGUERRA AI GIORNI NOSTRI**

**N. ore previste** 22

**Periodo di realizzazione** MAGGIO - GIUGNO

**Prerequisiti**

Prerequisiti in termini di competenze, abilità e conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione delle varie forme di comunicazione</li> <li>- Conoscenza e capacità di analisi delle diverse tipologie testuali</li> <li>- Capacità di sintesi</li> </ul>
---	---

**Esiti attesi**

**COMPETENZA FINALE:** Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare nel tempo e nello spazio</li> <li>- Orientarsi fra testi ed autori</li> <li>- Comprendere ed interpretare un testo</li> <li>- Stabilire collegamenti e confronti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nel contesto storico-culturale</li> <li>- Cogliere l'influsso che il contest esercita sugli autori</li> <li>- Saper collegare le opere alla poetica degli autori</li> <li>- Saper riconoscere nei testi i loro caratteri fondanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La situazione politica, economica e sociale dal dopoguerra ai giorni nostri</li> <li>- La narrative in Italia</li> <li>- Cesaro Pavese</li> <li>- Italo Calvino</li> </ul> <p><b>Obiettivi minimi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consolidare le competenze di scrittura acquisite per le diverse tipologie richieste all'esame di Stato (Prima prova).</li> <li>- utilizzare una forma appropriata all'argomento e alla tipologia testuale scelta;</li> <li>- trattare i contenuti in modo approfondito;</li> <li>- trattare autori, opere e movimenti letterari, inserendoli in uno specifico quadro storico di riferimento</li> </ul>

**Processo didattico**

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Introduzione al contesto storico- letterario	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
2	Trattazione dell'autore e delle opere	Aula – Lezione frontale - Videolezione	7
3	Lettura ed analisi di brani scelti	Aula – Lezione frontale - Videolezione	5
4	Verifica	Aula – Interrogazioni - Videoverifica	5



## IIS Inveruno

Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI)  
Tel. 02 97 28 81 82 – Tel. 02 97 28 53 14  
E-mail [miis016005@istruzione.it](mailto:miis016005@istruzione.it) - PEC [miis016005@pec.istruzione.it](mailto:miis016005@pec.istruzione.it)  
Codice univoco:UF5IAO - CF 93018890157  
[www.iisinveruno.edu.it](http://www.iisinveruno.edu.it)



### Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	Tipologie Prima Prova scritta degli Esami di Stato
	Verifiche con domande aperte o a scelta multipla
Prova orale	Interrogazioni

IL DOCENTE

Prof. ssa Lucia Di Leo