



Classe: 2 <sup>^</sup>	indirizzo: <b>Tecnico Turistico</b> materia: <b>francese</b>
Delibera Riunione di materia: lingue	Data: 28/09/2021 verbale n. 1

**OBIETTIVI MINIMI:** conoscenza delle strutture grammaticali e del lessico di base relativo agli argomenti proposti, capacità di comprendere testi e capacità di esporre gli argomenti con sufficiente chiarezza

**UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 1**  
**Titolo: PRÉSENTATIONS ET REVISION**

N. ore previste: 8

Periodo di realizzazione: Settembre- Ottobre

**Prerequisiti**

Competenze in lingua italiana Programma del 1° anno	Riconoscere le parti di un discorso e la struttura delle frasi
--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------

**Esiti attesi**

**COMPETENZA FINALE:** Semplice esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo chiaro.

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori</li> <li>Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana</li> <li>Strutture grammaticali di base della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali</li> <li>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare</li> <li>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale</li> </ul>	Revisione dei contenuti del programma dell'anno scolastico precedente (se présenter, présenter la famille)

**Processo didattico**

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla	Aula fisica o virtuale, libro di testo cartaceo e/o virtuale, schede, mappe e materiale predisposto dall'insegnante, risorse dal web	2
2	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione,		2
3	Attività di ascolto: documenti audio-video domande di comprensione ed esercizi		1
4	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali		2
5	Verifica, attività di recupero		1

**Prova sommativa**

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta / chiusa; vero/falso Comprensione scritta
Prova orale	Relazioni Ascolto

**UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 2****Titolo: LA VILLE**

N. ore previste: 13

Periodo di realizzazione: Novembre-Dicembre

**Prerequisiti**

conoscenze e contenuti U.F. 1	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativo
-------------------------------	----------------------------------------------------------

**Esiti attesi**

<b>COMPETENZA FINALE:</b> Esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo adeguato
---------------------------------------------------------------------------------------------------

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori</li> <li>Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana</li> <li>Strutture grammaticali di base della lingua</li> <li>Strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti e orali inerenti argomenti personali</li> <li>Produzione scritta di semplici e brevi testi descrittivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali</li> <li>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare</li> <li>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale</li> <li>Ricerca informazioni e comprendere semplici messaggi scritti e orali su argomenti noti e di interesse personale</li> <li>Produrre semplici e brevi su argomenti noti e di interesse personale</li> </ul>	<u>Communication et lexique:</u> La ville et ses points de repère. <u>Grammaire:</u> prepositions et adverbess de lieu; adjectifs numéraux ordinaux, verbes irréguliers au présent

**Processo didattico**

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Presentazione testo scritto, lettura, chiarimenti sul lessico, domande di comprensione.	Aula fisica o virtuale, libro di testo cartaceo e/o virtuale, schede, mappe e materiale predisposto dall'insegnante, risorse dal web	3
2	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla		3
3	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione		2
4	Attività di ascolto: documenti audio-video, domande di comprensione ed esercizi		1
5	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali		2
6	Verifica, attività di recupero		2

**Prova sommativa**

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta /

	chiusa; vero/falso Comprensione scritta
Prova orale	Relazioni Ascolto

### UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 3

#### Titolo: LA VIE AU QUOTIDIEN: À TABLE

N. ore previste: 20

Periodo di realizzazione: Gennaio-Febbraio-Marzo

#### Prerequisiti

conoscenze e contenuti U.F.1 e 2	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativo
----------------------------------	----------------------------------------------------------

#### Esiti attesi

<b>COMPETENZA FINALE:</b> Esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo chiaro
-------------------------------------------------------------------------------------------------

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori</li> <li>Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana</li> <li>Strutture grammaticali di base della lingua</li> <li>Strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti e orali inerenti argomenti personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali</li> <li>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare</li> <li>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale</li> <li>Ricerca informazioni e comprendere semplici messaggi scritti e orali su argomenti noti e di interesse personale</li> <li>Produrre semplice e brevi testi su tematiche note di interesse personale</li> </ul>	<p><u>Communication et lexique:</u> les commerces alimentaires, faire les courses, les aliments.</p> <p><u>Grammaire:</u> révision des articles partitifs, quelques adjectifs indéfinis, l' imparfait des verbes</p>

#### Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Presentazione testo scritto, lettura, chiarimenti sul lessico, domande di comprensione.	Aula fisica o virtuale, libro di testo cartaceo e/o virtuale, schede, mappe e materiale predisposto dall'insegnante, risorse dal web	4
2	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla		3
3	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione,		4
4	Attività di ascolto: documenti audio-video domande di comprensione ed esercizi		3
5	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali		3
6	Verifica, attività di recupero		3

#### Prova sommativa

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta / chiusa; vero/falso Comprensione scritta

Prova orale	Relazioni Ascolto
-------------	----------------------

**UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 4**  
**Titolo: VOYAGER**

**N. ore previste:** 19

**Periodo di realizzazione:** Aprile-Maggio-Giugno

**Prerequisiti**

conoscenze e contenuti U.F. precedenti	Conoscenze strutturali e competenze di tipo comunicativo
----------------------------------------	----------------------------------------------------------

**Esiti attesi**

**COMPETENZA FINALE:** Esposizione, scritta e orale, degli argomenti proposti in modo chiaro; capacità di interagire

Competenze	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti comunicativi della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori</li> <li>Lessico relativo ad argomenti di vita quotidiana</li> <li>Strutture grammaticali di base della lingua</li> <li>Strategie per la comprensione di semplici messaggi scritti e orali inerenti argomenti personali</li> <li>Produzione scritta di semplici e brevi testi descrittivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti personali</li> <li>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare</li> <li>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta e orale</li> <li>Ricerca informazioni e comprendere semplici messaggi scritti e orali su argomenti noti e di interesse personale</li> </ul>	<u>Communication et lexique:</u> voyager, les moyens de transport, à la gare, à l' hotel; la météo <u>Grammaire:</u> les gallicismes, les pronoms COD e COI

**Processo didattico**

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	Presentazione testo scritto, lettura, chiarimenti sul lessico, domande di comprensione.	Aula fisica o virtuale, libro di testo cartaceo e/o virtuale, schede, mappe e materiale predisposto dall'insegnante, risorse dal web	4
2	Guida allo studio: mappe dei contenuti, esercizi V/F, di completamento, a scelta multipla		3
3	Ripasso/Presentazione nuove strutture grammaticali: esercizi di completamento, trasformazione,		3
4	Attività di ascolto: documenti audio-video domande di comprensione ed esercizi		3
5	Produzione scritta: partendo dalle domande di comprensione già effettuati, produrre brevi testi personali		3
6	Verifica, attività di recupero		3

**Prova sommativa**

TIPOLOGIA	ARTICOLAZIONE DELLA PROVA
Prova scritta	Quesiti di completamento Domande a risposta aperta / chiusa; vero/falso Comprensione scritta
Prova orale	Relazioni Ascolto