



Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI) Tel. 02 97 28 81 82 - Tel. 02 97 28 53 14

 $\hbox{E-mail $\underline{$miis016005@istruzione.it}$ - PEC $\underline{$miis016005@pec.istruzione.it}$ \\ Codice univoco: UF5IAO - CF 93018890157$

www.iisinveruno.edu.it



Classe:III_ATS	Asse	LINGUAGGIO	
CORSO_PRODUZIONI TES	SSILI materia	: LINGUA E LETTER	ATURA ITALIANA
SARTORIALI			
Docente _Dario Scalici			
Delibera Riunione di materia:	data	verbale	n°
	UNITÀ FORMAT	TIVA DISCIPLINARE: N.	1,
	Titolo:Le or	igini della poesia italiana	
N. ore previste 60	Perio	do di realizzazionea	. s. 2020/2021
Prerequisiti			
Prerequisiti in termini di compe	etenze, abilità e		ARE UN TESTO LETTERARIO,
conoscenze		ESPORRE UN CHIARA	ARGOMENTO IN MANIERA
Esiti attesi			
COMPETENZA FINALE: C	conoscere il contesto stori	co-letterario di riferimento	·,
saper comprendere e interpretar	e i testi degli autori;		
saper collocare autore e opere n	el contesto storico di rifer	rimento.	
Competenze	Abilità		Conoscenze
			Obiettivi generali
CONOSCERE LE	Saper cogliere i caratter	i specifici di un	-Conoscere gli autori e saper leggere e
CARATTERISTICHE DEL	genere letterario;		comprendere le loro opere;
PERIODO STORICO E	Saper collocare autore e		-Conoscere la visione della vita
LETTERARIO	letteraria nel periodo stor	rico corretto.	dell'autore e saperla mettere in
			relazione con il periodo storico in cui
			vive.
			Obiettivi minimi
			-Acquisire una sufficiente padronanza
			della lingua italiana e delle strutture
			logiche del linguaggio.
			- Saper cogliere il contenuto generale
			del testo.
			- Acquisire l'abitudine stabile alla
			lettura.

Processo didattico

Piano operativo			
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore

- Saper usare la lingua per compiere

- Saper distinguere i diversi generi

azioni di astrazione.

letterari.





Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI) Tel. 02 97 28 81 82 - Tel. 02 97 28 53 14

 $\hbox{E-mail $\underline{$miis016005@istruzione.it}$ - PEC $\underline{$miis016005@pec.istruzione.it}$ \\ Codice univoco: UF5IAO - CF 93018890157$

www.iisinveruno.edu.it



1	La poesia delle origini;	Aula o videolezione: libro e articoli	4
	-La produzione letteraria in Francia;		
	-La poesia trobadorica;		
	-Le Chansons de geste;		
	-Il romanzo cavalleresco.		
	La letteratura religiosa		
	-Francesco d'Assisi;		
	Jacopone da Todi.		
2	La scuola poetica siciliana:		4
	-Jacopo da Lentini.		
	I rimatori siculo-toscani;		
	-Guittone d'Arezzo;		
	Il dolce stil novo;		
	La poesia comico-realistica:		
	-Cecco Angiolieri.		
3	Dante Alighieri: vita e opere;		5
	-La Vita Nova;		
	-Le Rime;		
	-Il Convivio;		
	-il De monarchia;		
	-il De vulgari eloquentia;		
	-La Divina Commedia.		
4	Francesco Petrarca: vita e opere;		6
	-La formazione culturale;		
	-L'epistolario;		
	-Il Secretum;		
	-Il Canzoniere.		
5	Giovanni Boccaccio: vita e opere;		6
	-Struttura, temi e stile del Decameron;		
	-Il Decameron;		

Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	
	Sviluppare un tema o saggio breve
Prova orale	Colloqui strutturati/semi-strutturati

UNITÀ FORMATIVA DISCIPLINARE: N. 2		
Titolo:La cultura dell'Umanesimo	e del Rinascimento. L'età della Controriforma.	
N. ore previste 60a. s. 2020/2021		
Prerequisiti		
Prerequisiti in termini di competenze, abilità e	SAPER ANALIZZARE UN TESTO LETTERARIO,	
conoscenze	ESPORRE UN ARGOMENTO IN MANIERA CHIARA	





Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI) Tel. 02 97 28 81 82 - Tel. 02 97 28 53 14

 $\hbox{E-mail $\underline{$miis016005@istruzione.it}$ - PEC $\underline{$miis016005@pec.istruzione.it}$ \\ Codice univoco: UF5IAO - CF 93018890157$

www.iisinveruno.edu.it



Esiti attesi

COMPETENZA FINALE: __ Conoscere il contesto storico-letterario di riferimento; saper comprendere e interpretare i testi degli autori; saper collocare autore e opere nel contesto storico di riferimento _____

Competenze	Abilità	Conoscenze
		Obiettivi generali
CONOSCERE LE	Saper cogliere i caratteri specifici di un	-Conoscere gli autori e saper leggere e
CARATTERISTICHE DEL	genere letterario;	comprendere le loro opere;
PERIODO STORICO E	Saper collocare autore e produzione	-Conoscere la visione della vita
LETTERARIO	letteraria nel periodo storico corretto.	dell'autore e saperla mettere in
		relazione con il periodo storico in cui
		vive.
		Obiettivi minimi
		-Acquisire una sufficiente padronanza
		della lingua italiana e delle strutture
		logiche del linguaggio.
		- Saper cogliere il contenuto generale
		del testo.
		- Acquisire l'abitudine stabile alla
		lettura.
		- Saper usare la lingua per compiere
		azioni di astrazione.
		- Saper distinguere i diversi generi
		letterari.

Processo didattico

	Piano operativo		
Fasi	Attività	Sede e strumenti	N. ore
1	L'età umanistica: -quadro storico-culturale; -La poesia lirica e il poema epico cavalleresco in età umanistica.	Aula o videolezione: libri e articoli	4
2	L'età del Rinascimento: -il Petrarchismo e l'Anticlassicismo.		5
3	Ludovico Ariosto: vita e opere; -L'Orlando il furioso.		5
4	Nicolò Machiavelli: vita e opere; -Il Principe, Francesco Guicciardini: vita e opere;		4
5	L'età della Controriforma; Tarquato Tasso: vita e opere.		5

Prova sommativa di fine unità

Tipologia	
Prova scritta	
	Sviluppare un tema o saggio breve
Prova orale	Colloqui strutturati/semi-strutturati





Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno (MI) Tel. 02 97 28 81 82 - Tel. 02 97 28 53 14

 $\hbox{E-mail $\underline{$miis016005@istruzione.it}$ - PEC $\underline{$miis016005@pec.istruzione.it}$ \\ Codice univoco: UF5IAO - CF 93018890157$

www.iisinveruno.edu.it



Si partecipa alla UDA di Educazione Civica: "Donne a confronto nella storia e nella cultura".

IL DOCENTE

Prof. Dario Scalici