

**I.P.S.I.A. “G. Marcora”**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**MATERIA: LETTERATURA ITALIANA**

*Classe 5ATS*

*– a.s. 2021-2022*

---

**Testi utilizzati:** Baldi , Giusso, Razetti, Zaccaria “*Le occasioni della letteratura*”, vol.3, Paravia

**Prof. :** Della Corte Marina

---

- La Scapigliatura
  - E. Praga;
  - A. Boito;
  - I. U. Tarchetti
  
- Giosuè Carducci
  - “Pianto Antico”
  - “Alla stazione in una mattina d’autunno”
- Il Naturalismo francese
  - G. Flaubert
  - “Madame Bovary”
- Giovanni Verga
  - “Rosso Malpelo”
  - “I vinti e la fiumana del progresso”
  - “I Malavoglia e la dimensione economica”
  - “La morte di mastro-don Gesualdo”
  - “La lupa”
  
- Il Decadentismo
- Baudelaire e i poeti simbolisti
  - “Corrispondenze”
  - “L’albatro”
- G. D’Annunzio
  - “Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti”
  - “La sera fiesolana”
  - “La pioggia nel pineto”
- Giovanni Pascoli
  - “X Agosto”
  - “Novembre”
  - “Il gelsomino notturno”
- Il primo Novecento
- Il Futurismo e le avanguardie
  - F. Tommaso Marinetti
  - “Bombardamento”
- Italo Svevo
  - “Il ritratto dell’inetto”

- “Il fumo”
- “La morte del padre”
- Luigi Pirandello
  - “Ciaula scopre la Luna”
  - “La costruzione della nuova identità e la sua crisi”
- Umberto Saba
  - “A mia moglie”
  - “La capra”
- L’Ermetismo
- Giuseppe Ungaretti
  - “Il porto sepolto”
  - “Veglia”
  - “Mattina”

---

Inveruno,

**Gli alunni**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**I docenti**

*Prof.*

*Della Corte Marina*