

I.I.S. Inveruno

## PROGRAMMA SVOLTO

**MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

*Classe 4BPI*

*a.s. 2019-20*

---

### Testi utilizzati:

- G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Le occasioni della letteratura. Dal Barocco al Romanticismo*, Vol. 2, Pearson Paravia

**Prof.:** Miglionico Giovanni

---

- Il Seicento
- La questione della lingua: l'Accademia della Crusca e la Chiesa della Controriforma
- I generi letterari del Seicento
- Giovan Battista Marino, la vita
- Giovan Battista Marino, *Donna che si pettina*
- Ciro di Pers, *Orologio da rote*
  
- Il melodramma
- La commedia dell'arte
- Miguel de Cervantes, vita
- *Don Chisciotte della Mancia*, lettura p. 57, *La spaventosa avventura dei mulini a vento*
- Galileo Galilei: vita e rivoluzione scientifica
- Lettera di abiura di Galileo Galilei, p. 8
- L'Accademia del Cimento
- Il principio aristotelico-tolemaico
- Galileo Galilei, *Sidereus Nuncius*
  
- Il Settecento: il secolo dei lumi
- *La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino*
  
- Le tipologie testuali dell'Esame di stato; la struttura di un testo scritto
- Indicazioni operative per la scrittura dell'introduzione e delle conclusioni di un testo scritto
- La tipologia C dell'Esame di stato
  
- Lettura della poesia in dialetto siciliano *Nun lu chiamati 'omu'* di Cinzia Pitingaro per celebrare la Giornata internazionale contro la violenza sulle donne; traduzione della poesia in dialetto pugliese e lombardo
- La recensione di un film, indicazioni per la scrittura
- Dibattito sul Giorno della Memoria e sugli atti di attualità razzisti e antisemiti
- La relazione PCTO
- Visione del video *Lettera dal virus* (Darinka Montico); dibattito di attualità con gli studenti (via chat WhatsApp)

- Il Romanticismo
- Il Romanticismo in Italia
- *Il canto degli Italiani* di G. Mameli, lettura e parafrasi
- Alessandro Manzoni, vita e poetica
- *I promessi sposi*
- Giacomo Leopardi, vita e poetica
- *L'infinito*

### **Film**

- *Il miglio verde* (Frank Darabont, 1999)
- 

Inveruno, 5 giugno 2020

**Il docente**

*Prof. Giovanni Miglionico*