

I.P.S.I.A. "G. Marcora"

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA __LABORATORIO TECNOLOGICO ED ESERCITAZIONE MODA

Classe 5 A • Produzione Tessile Sartoriale

– a.s. 2019/2020

Testi utilizzati: "La modellistica dell'abbigliamento" vol.1 e vol.2 parte 1 e parte 2 (Ruggeri - Carvelli) Tecniche Nuove

Prof.ssa: Brigante Serena

- 1) **La giacca fantasia:** realizzazione tecnico-sartoriale della giacca con alcune varianti, dal figurino alla confezione.
- 2) **Industrializzazione dei modelli base:** realizzazione del cartone industriale del modello base della gonna e del corpino semi-lento, eseguendo le tecniche con gli idonei strumenti di lavoro.
- 3) **Studio dei capispalla:** analisi progettuale del giaccone con manica pipistrello e colletto, dal figurino al piazzamento e calcolo del consumo.
- 4) **L'abito da sposa:** analisi tecnico-grafica di vari modelli di abiti da sposa, studio di piazzamenti artigianali e confezione di n° 11 abiti da sposa personalizzati e su misura con analisi della correzioni e sdifettature. Ogni allieva ha realizzato il suo abito da sposa con un'attenta esecuzione pratica del capo e dei tipi di tessuti utilizzati e con particolare accorgimento nelle rifiniture e nei complementi d'ornamento utilizzati.
- 5) **Attività multidisciplinare: progettare per competenze, Concorso "Dal Tessuto al prodotto":** progettazione storico-stilistica e tecnica, di una collezione di tute per meglio rappresentare la richiesta del concorso Regionale della rete TAM a cui la classe ha partecipato, che prevede la realizzazione di un prodotto moda proiettato al futuro. Le fasi operative di questa unità disciplinare vedono il coinvolgimento di più discipline per rafforzarne la competenza specifica di settore.
- 6) **Studio di varianti negli abiti:** elaborazione tecnico-grafica di quattro varianti di abiti per sviluppare il cartamodello di varie scollature, gonna a ruota, tagli e scalfature; dalla modifica del cartamodello al piazzamento con calcolo del consumo.
- 7) **La Moda e l'ecosostenibilità:** analisi e ricerca sulla produzione tessile in termini di impatto ambientale etico e morale. Esecuzione di disegni in piano di capi realizzabili con tessuto eco-sostenibile (dalle foglie di cactus) con scheda sul materiale.
- 8) **La Minigonna degli anni '60:** attività multidisciplinare che vede la progettazione tecnica della minigonna, dal modello base allo sviluppo di varianti con pines, baschina, tagli, vita bassa e orlo sagomato. Studio modellistico dal disegno in piano al piazzamento con calcolo del consumo.

Inveruno, 21/05/2020.

Gli alunni

La docente

Prof. Ssa Brigante Serena