

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA ITALIANO

Classe 2A

Indirizzo Servizi Commerciali

a.s. 2020-2021

Testi utilizzati: Anni da leggere di S. Brenna, M. Caimi, P. Senna, P. Seregni
Viceversa di D. Cerrito, R. Messineo, L. Melluso, D. Cuccia
Prof. : Valentina Epifani

Antologia

- 1) Il fantastico e l'horror
 - 1) Il piacere del mistero e della paura
 - 2) Raccontare l'inspiegabile
 - 3) Le caratteristiche della narrazione fantastica
 - 4) L'horror
 - 5) Lettura e analisi del testo "Sull'acqua" di G. de Maupassant
 - 6) Lettura e analisi del testo "Terrore a bordo" di B. Stoker
 - 7) Lettura e analisi del testo "Una goccia" di D. Buzzati
 - 8) Lettura e analisi del testo "Fammi entrare!" di S. King
 - 9) Lettura e analisi del testo "Lo schermo demoniaco" di M. Colombo
 - 10) Lettura e analisi del testo "L'avvocato e lo spettro" di C. Dickens
- 2) Il fantasy
 - 1) Storie di mondi fantastici
 - 2) Che cos'è il fantasy
 - 3) Le caratteristiche del genere
 - 4) Origine e sviluppo del fantasy
 - 5) Lettura e analisi del testo "La Compagnia dell'Anello" di J.R.R. Tolkien
 - 6) Lettura e analisi del testo "L'invasione di Salazar" di L. Troisi
- 3) Il poliziesco
 - 1) Misteri e indagini: il fascino dell'enigma
 - 2) Che cos'è il genere poliziesco
 - 3) Le caratteristiche del genere
 - 4) Origine e sviluppi del poliziesco
- 4) La specificità del testo poetico
 - 1) Che cos'è il testo poetico
 - 2) Le caratteristiche del testo poetico
 - 3) Comprendere il testo poetico: il contesto
 - 4) Comprendere il testo poetico: l'uso delle parole
 - 5) Comprendere il testo poetico: il tema

Scuole associate

- 6) Parole chiave e campi semantici
 - 7) L'importanza della forma
 - 8) Lettura e analisi del testo "Alla sera" di U. Foscolo
 - 9) Lettura e analisi del testo "Autunno" di V. Cardarelli
- 5) La metrica e il ritmo
- 1) Il ritmo
 - 2) Ritmo e verso
- 6) Il suono: rime e figure foniche
- 1) Che cos'è la rima
 - 2) I vari tipi di rima
 - 3) Le figure foniche
- 7) Le figure di significato
- 1) Significante e significato
 - 2) Le figure retoriche di significato
- 8) La parafrasi
- 1) Che cos'è la parafrasi
 - 2) Come si fa la parafrasi
 - 3) Lettura e analisi del testo "In morte del fratello Giovanni" di U. Foscolo
 - 4) Lettura e analisi del testo "Portami il girasole ch'io lo trapianti" di E. Montale

Grammatica

La frase semplice

- 1) La frase
- 2) La frase semplice
- 3) Gli elementi della frase
- 4) Il soggetto
- 5) Il predicato
- 6) L'attributo
- 7) L'apposizione

I complementi

- 1) I complementi
- 2) I complementi diretti
 - 2.1. Il complemento oggetto, interno e partitivo
 - 2.2. Il complemento predicativo del soggetto
 - 2.3. Il complemento predicativo dell'oggetto
- 3) I complementi indiretti
 - 3.1. Il complemento di specificazione
 - 3.2. Il complemento di termine
 - 3.3. Il complemento d'agente e di causa efficiente
 - 3.4. Il complemento di causa
 - 3.5. Il complemento di modo o maniera
 - 3.6. Il complemento di compagnia e il complemento di unione

Scuole associate



- 3.7. Il complemento di mezzo o strumento
- 3.8. Il complemento di fine o scopo
- 3.9. I complementi di luogo
- 3.10. Il complemento di tempo

Inveruno, 7/06/2021

Il docente

Prof. Valentina Epifani

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it
I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it
I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it