

## PROGRAMMA SVOLTO

### MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

*Classe 2C*

*Indirizzo Grafica e Comunicazione*

*a.s. 2020-2021*

---

#### Testi utilizzati:

- G. Antonielli, E. Picchiori, *L'italiano, gli italiani*, NORME, USI, STRATEGIE TESTUALI, GRAMMATICA, Einaudi Scuola;
- S. Brenna, M. Caimi, P. Senna, P. Seregini, *Belli da leggere, Narrativa, Poesia, Teatro, Temi di attualità*, Pearson;
- Alessandro Manzoni, *I promessi sposi*, a cura di D. Ciocca e T. Ferri, Mondadori scuola.

**Prof.ssa:** Federica Morandi

---

## 1. GRAMMATICA

### LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE E L'ANALISI LOGICA

- La frase semplice o proposizione;
- Il soggetto: partitivo, la posizione del soggetto nella frase, quando il soggetto è sottinteso;
- Il predicato: verbale, nominale, copulativo;
- L'attributo e l'apposizione;
- I complementi;
- I tipi di frase semplice: frasi enunciative, esclamative, volitive e desiderative.

### LA SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA E L'ANALISI DEL PERIODO

- La struttura del periodo;
- La coordinazione;
- La subordinazione.

## 2. IL TESTO POETICO

- Le caratteristiche del testo poetico;
- La metrica: il verso e il ritmo;
- L'ordine delle parole: le figure retoriche di ordine;
- I significati delle parole: le figure retoriche di significato;
- La parafrasi e l'analisi del testo poetico.

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 - [vicemarcora@iisinveruno.edu.it](mailto:vicemarcora@iisinveruno.edu.it)  
I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 - [vicelombardini@iisinveruno.edu.it](mailto:vicelombardini@iisinveruno.edu.it)  
I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 - [viceittmarcora@iisinveruno.edu.it](mailto:viceittmarcora@iisinveruno.edu.it)

## CONOSCERE L'AUTORE: CHI ERA E COSA HA SCRITTO

- **Giovanni Pascoli:**

“Novembre”

“L'assiuolo”

- **Giacomo Leopardi:**

“L'infinito”

- **Giuseppe Ungaretti:**

“Veglia”

“Mattina”

“Soldati”

- Altre poesie lette e analizzate:

Vincenzo Cardarelli: “Autunno”; “Amicizia”;

Eugenio Montale: “Felicità raggiunta”.

Lavoro di gruppo: i grandi temi della poesia. L'amore, l'adolescenza, l'amicizia, la natura.

## 3. IL TEATRO

- Che cos'è il teatro;
- Breve storia del teatro: dall'antichità al teatro contemporaneo;
- Introduzione ai generi teatrali.

Focus:

- William Shakespeare. L'autore: lettura e analisi di un atto di “Romeo e Giulietta” (Atto II, scena II).
- Luigi Pirandello. L'autore e l'opera: “Sei personaggi in cerca d'autore”. Il metateatro.

## 4. I PROMESSI SPOSI

- Il romanzo e il suo autore;
- Il falso manoscritto;
- I macrosequenze: le vicende borghigiane. Introduzione ai personaggi. Analisi del Cap.1;
- II macrosequenza: la “signora” di Monza. Il romanzo nel romanzo. Analisi di alcuni estratti dei Cap. 9 e 10;
- III macrosequenza: le peripezie di Renzo. Cap.12: i tumulti di San Martino. Approfondimento: il Duomo di Milano e i luoghi manzoniani;
- IV macrosequenza: le peripezie di Lucia. Cap. 21: il rapimento di Lucia e il voto di castità;
- V macrosequenza: i capitoli in breve. I flagelli della storia: carestia, guerra, peste.



## 5. SAPER SCRIVERE

- Il testo argomentativo;
- Il testo d'attualità;
- La relazione.

## 6. PIACERE DI LEGGERE: ROMANZI

- Lettura di 1 romanzo tra quelli consigliati nel I trimestre con scheda libro ed esposizione orale.
- Lettura di 2 romanzi durante le vacanze estive ed elaborazione delle schede libro.

---

Inveruno,

4/06/2021

**Il docente**

*Prof.ssa Federica Morandi*