

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA __LABORATORIO TECNOLOGICO ED ESERCITAZIONE MODA

Classe 3° A *Produzione Tessile Sartoriale*

– a.s. 2020/21

Testi utilizzati: "La modellistica dell'abbigliamento" vol.1 e vol.2 parte 1(Ruggeri -Carvelli)
Tecniche Nuove

Prof. : Brigante Serena

- 1) **Ripasso dei modelli base:** il modello base della gonna e del pantalone classico con sviluppo del cartamodello, studio del piazzamento e confezione in TNT.
- 2) **Il corpino modellato e le sue varianti di rotazioni di ripresa:** concetti di taglia, vestibilità, modello base ed analisi progettuale di trasformazione del cartamodello, studio di vari piazzamenti.
- 3) **Il corpino semi-lento prolungato al bacino con scollatura rotonda e manica:** studio tecnico-grafico dal figurino allo studio del piazzamento con calcolo del consumo.
- 4) **Il tubino con manica corta e scollatura a "V":** elaborazione tecnica dell'abito aderente, dal disegno in piano al piazzamento del cartamodello.
- 5) **Il Gilet:** cenno storico ed analisi etimologica del gilet, con progettazione dal figurino al piazzamento.
- 6) **L'asimmetria:** progettazione modellistica di un abito con corpino mono-spalla e gonna ½ di ruota con studio del piazzamento e calcolo del consumo.
- 7) **L'abito personale:** realizzazione n° 16 abiti su misura di varie linee, diverse scollature e scalfature. L'attività laboratoriale della confezione personale di un abito per ogni allieva, ha permesso di sviluppare competenze specifiche, simulando un percorso produttivo in azienda: dall'idea progettuale alla realizzazione del prodotto finito.
- 8) **Ed. Civica "La donna nel Medioevo":** percorso multidisciplinare che ha approfondito lo studio di importanti figure femminili per analizzarne gli aspetti storico-sociali e di costume. Progettazione tecnico grafica di un abito d'ispirazione medievale con riferimento alla linee a "croce" di San Francesco, dal figurino al piazzamento del cartamodello. Progettazione della mantella con cappuccio, dal figurino allo studio del piazzamento.
- 9) **Interpretazione dei figurini di moda:** studio di linee degli abiti e analisi della scheda tecnica: linea a sacco, a "H", a sirena, ad impero, a clessidra, a palloncino e a redingote. Progettazione di un abito con gonna e maniche "a mezzo palloncino".

Inveruno,24/05/2021 **Gli alunni**

La docente

Prof. Ssa Serena Brigante

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it
I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎29787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it
I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it