

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA : LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe: 4[^]C

Indirizzo: Apparati imp.ti ser.zi ..

a.s.: 2020-2021

Testi utilizzati: G. Baldi - S. Giusso – M. Razetti – G. Zaccari *Le occasioni della letteratura* vol. 2 ed. Paravia

Prof.ssa : DANIELA VILLIVA'

MODULO 1 : L'ILLUMINISMO

- Il significato dell'Illuminismo europeo e italiano
- I caratteri della nuova cultura
- Il pensiero politico ed economico
- Il ruolo dell'intellettuale
- Il Neoclassicismo e il Preromanticismo

TESTI INERENTI AL MODULO:

- I. Kant " Che cos'è l'Illuminismo?"
- Da "Trattato sulla tolleranza" di Voltaire: "Preghiera a Dio"
- P. Verri: "E' giusta la tortura?"
- Da "Dei delitti e delle pene" di C. Beccaria : "Contro la pena di morte"

MODULO 2 :UN AUTORE, CARLO GOLDONI

- Vicende biografiche e poetica dell'autore
- La riforma della commedia
- Le fasi della produzione goldoniana
- Ambienti e personaggi delle commedie goldoniane
- L'opera: La locandiera

TESTI INERENTI AL MODULO :

Da "La locandiera": lettura di alcune scene antologizzate

Scuole associate

MODULO 3 : "ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS" DI UGO FOSCOLO

- Vicende biografiche e poetica dell'autore
- L'Ortis e I dolori del giovane Werter
- La struttura, la trama, i personaggi del romanzo
- Poesie: i sonetti

TESTI INERENTI AL MODULO :

- "Tutto è perduto"
- "L'amore per Teresa"
- "La lettera da Ventimiglia" (sintesi)
- "Il suicidio di Jacopo"
- "Alla sera", " A Zacinto", "Autoritratto", "In morte del fratel Giovanni"

MODULO 4 : L'ETA' DEL ROMANTICISMO

- L'epoca delle grandi rivoluzioni nazionali
- La poetica romantica : le sue manifestazioni e i suoi principi
- Il Romanticismo in Italia
- I tratti comuni del Romanticismo europeo
- Il romanzo storico : A. Manzoni
- La polemica classico-romantica

TESTI INERENTI AL MODULO :

- Madame De Stael : "Sulla maniera e sull'utilità delle traduzioni"
- P. Giordani : "Risposta di un Italiano al discorso della De Stael"
- G. Berchet : da "Lettera semiseria di Grisostomo" : "Ottentotti, parigini e popolo"
- Da "I promessi sposi": lettura dell'incipit e di alcuni brani antologizzati

MODULO 5 : GIACOMO LEOPARDI

- Profilo biografico e ideologico
- Le fasi del pessimismo leopardiano
- Il valore delle illusioni
- La prima stagione poetica : "Piccoli Idilli"
- La stagione dei "Grandi Idilli"
- Le "Operette morali" e lo "Zibaldone"

Scuole associate



TESTI INERENTI AL MODULO :

- Dai "Canti" : "L'infinito", "Alla luna", "A Silvia", "A se stesso", "La quiete dopo la tempesta", "Il sabato del villaggio".
 - Dalle "Operette morali" : "Dialogo della Natura e di un Islandese" e "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere"
 - Dallo "Zibaldone": la teoria del piacere
-

Inveruno, 07-06-2021

Il docente

Prof. ssa: Daniela Villivà

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORÀ" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it
I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it
I.T.T.E. "G. MARCORÀ" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it