

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe IV ESS

a.s.2020/2021

Testi utilizzati: AA.VV. Le occasioni della letteratura, Dal Barocco al Romanticismo 2, Pearson.
Prof.: Ferlato Ylenia

Ripasso: ARIOSTO E L'ORLANDO FURIOSO

MACHIAVELLI

- 1) Il principe
- 2) La Mandragola

L'ETA' DEL BAROCCO E DELLA NUOVA SCIENZA

- 1) Le strutture politiche, socio-economiche e culturali
- 2) Gli intellettuali e l'organizzazione della cultura
- 3) Forme e generi della letteratura del Seicento

GALILEO GALILEI

- 6) Vita, poetica e contesto storico
- 7) Il Siderus nuncius
- 8) Il Saggiatore (La favola dei suoni)
- 9) Il Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo

L'ETA' DELLA RAGIONE E DELL'ILLUMINISMO

- 10) La storia politica, l'economia e il diritto
- 11) L'illuminismo e la cultura del primo Settecento

CARLO GOLDONI

- 13) Vita, poetica e contesto storico
- 14) La riforma del teatro
- 15) La commedia di Goldoni
- 16) Lettura e drammatizzazione della Locandiera

NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO IN EUROPA E IN ITALIA-

UGO FOSCOLO

- 17) Vita, poetica e contesto storico
- 18) Le Ultime lettere di Jacopo Ortis

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it
I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎29787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it
I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it



19) Le Odi e i sonetti (analisi e commento dei seguenti sonetti: Alla Sera, In morte del fratello Giovanni, A Zacinto, Alla musa)

ALESSANDRO MANZONI

20) Vita, poetica e contesto storico

21) I Promessi Sposi, lettura di alcuni capitoli (I- IX-X-XXI-XXXIII) analisi dei personaggi

22) Analisi e commento del Cinque Maggio.

GIACOMO LEOPARDI

23) Vita, poetica e contesto storico

24) Lo Zibaldone

25) I canti: analisi e commento di (l'Infinito, A Silvia, il Sabato del villaggio, La Ginestra)

26) Lettura e analisi dell'Operetta morale (Dialogo della Natura e di un Islandese)

PRODUZIONE SCRITTA

A. IL TESTO ARGOMENTATIVO

B. L'ANALISI DEL TESTO IN PROSA E POESIA

Inveruno, 05/06/2021

Il docente

Prof. Ylenia Ferlato