

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe: 3D

Indirizzo: Socio Sanitario

a.s. 2021-2022

Testo utilizzato: *Scoprirai leggendo, dal Medioevo al Cinquecento. Con Antologia della Divina Commedia e Metodi e tecniche di comunicazione.* Pearson a cura di Paolo di Sacco e Paola Manfredi.

Prof. : Concetta della Puca

1) Il Medioevo: idee e visioni del mondo.

2) La nascita della letteratura cortese -cavalleresca in Francia:

-l'epica cavalleresca e le canzoni di gesta: La canzone di Orlando;

-i romanzi cavallereschi: **Chrétien de Troyes**;

-la lirica trobadorica: **Jaufré Rudel**, *Quando a maggio sono lunghe le giornate.*

3) Amor sacro e amor profano nella poesia italiana del Duecento:

-la poesia religiosa: **Francesco d'Assisi**, *Cantico di frate Sole*; l'amor sacro di **Iacopone da Todi**;

-la scuola siciliana: **Iacopo da Lentini**, *Amor è un desio che ven da core*;

-i poeti siculo toscani: **Guittone d'Arezzo**, *Ahi lasso, o è stadion de doler tanto*;

-lo Stilnovo: **Guido Guinizzelli**, *Al cor gentile rempaira sempre amore*; **Guido cavalcanti** e i poeti fiorentini;

-la poesia comico-realistica: **Cecco Angiolieri**, *S'i' fosse foco arderei 'l mondo.*

4) Dante Alighieri: le tappe di una vita, le idee e la poetica.

-il Convivio: *Il banchetto del sapere.*

-De vulgari eloquentia: *Che cos'è il volgare illustre.*

-De monarchia: *Occorrono due guide per il mondo: il papa e l'imperatore.*

-le liriche giovanili: le Rime e la Vita nova: *Guido, io vorrei che tu e Lapo ed io, Il primo incontro con Beatrice, La lode perfetta.*

-La Divina Commedia: il racconto dell'inferno, *Nella selva oscura e Firenze, la città divisa*; il racconto del purgatorio, il racconto del paradiso.

5) Francesco Petrarca: le tappe di una vita, le idee e la poetica.

-opere in prosa in latino: Epistolario, Gli uomini illustri, Secretum.

-poema epico: Africa.

-opere in versi in volgare: I Trionfi.

-Il Canzoniere: *Solo et pensoso i più deserti campi, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi.*

6) Giovanni Boccaccio: le tappe di una vita, le idee e la poetica.

-opere del periodo fiorentino: Comedia delle ninfe fiorentine, Elegia di madonna Fiammetta, Ninfale fiesolano.

-opere del periodo napoletano: Rime, Caccia di Diana, Filostrato, Filocolo, Teseida.

-produzione latina: Carme bucolico, Le sventure di uomini famosi.

-Trattatello in Laude di Dante.

-Il Decameron: Chichibio e la gru.

Scuole associate

I.P.I.A. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎29787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it



7) Il Quattrocento e il Cinquecento.

-I concetti di Umanesimo e Rinascimento.

-Lorenzo de' Medici, principe e poeta, accenni.

-il panorama letterario: la questione della lingua, il petrarchismo.

8) Niccolò Machiavelli, la vita.

Inveruno, 03/06/2022

Il docente

Prof. Concetta della Puca

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎29787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it