

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA PROGETTAZIONE TESSILE ABBIGLIAMENTO MODA E COSTUME

Classe 5° a **Indirizzo** tessile sartoriale
a.s. 2021/2022

Testi utilizzati: PRODOTTO MODA: Manuale di Ideazione Progettazione e Industrializzazione. Luisa Gibellini. Roberta Schiavon. Carmela.B.Tomasi.Mattia Zupo. Casa editrice Clitt.

Prof. :sse L a Gala Valentina Dell'Anna Giuseppa

- 1) UDA multidisciplinare; **IL RITRATTO DI DORYAN GRAY E LA FIGURA DEL DANDY, attività di progettazione e ideazione.**
- 2) La BELLE EPOQUE: studio degli elementi stilistici e storici del periodo
- 3) Il FUTURISMO: LE tematiche generali del movimento e dell'interesse dello stesso nei confronti dell'abbigliamento. Primo fra tutti la TUTA.
- 4) Gli anni venti e la figura di **COCO CHANEL**: Il tailleur e le PETIT NOIR La prima forma di rivoluzione femminile
- 5) Gli anni trenta e la moda AUTARCHICA La figura di **Elsa Schiapparelli** e la moda SURREALISTA Quando l'abbigliamento diventa messaggio e propaganda
- 6) Gli anni quaranta e l'introduzione del nylon nelle calze femminili
- 7) Gli anni cinquanta e la figura dello stilista Christian Dior: la ricerca di una nuova femminilità.
- 8) Gli anni sessanta e la contestazione giovanile. La minigonna e **MARY QUANT.**
- 9) **Giorgio Armani** e la giacca destrutturata
- 10) Il Disegno in piano come espressione di uno stile nel tempo
- 11) La figura del dandy ed il decadentismo.
- 12) : Interdisciplinarieta tra gli argomenti trattati : di
- 13) **DIOR E LA BELLEZZA DEL FIORE. LA SCELTA STILISTICA ed il nuovo ROMANTICISMO**
- 14) ESEECITAZIONE sulla figura del trep e rep in relazione al brend
- 15) Esercitazione con riferimento alla figura di Burri
- 16) Progettazione della scarpa
- 17) **Giorgio Armani e ele influenze del Barocco**
- 18) Esercitazione giacca: **Thigt-frac spencer**
- 19) Esercitazione abito da sposa
- 20) Introduzione sulla figura di Agata Ruiz De la Prada. Tra colore e moda
- 21) Brevi Spunti sulla pop art e la relazione con la moda. Spunti sulla pop art e la relazione con la moda.
- 22) **PCTO E IL VALORE DEL RICICLO E DELLA COMUNICAZIONE DEL PRODOTTO.**

Scuole associate



- 23) **EDUCAZIONE CIVICA: LEGALITA' E CONTRASTO ALLA MAFIA RACCONTATA CON ESPRESSIONE TEATRALE – RACCONTI DI VITA E VISIONE FILM:** La vita rubata.
Racconti di donne ed il loro ruolo : tra pentite e corrotte.
- 24) La rivista: ideazione e progettazione della rivista di moda ed il valore della comunicazione: quando l'arte diventa espressione di pubblicità.

Inveruno li 30/05/2022

Le prof.sse

La Gala Valentina-Dell'Anna Giuseppa

Le alunne.....

Inveruno,

Il docente

Prof.