

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe 5BPI

Indirizzo Produzione industriale

a.s. 2021-22

Testi utilizzati

- G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Le occasioni della letteratura*, vol. 3, Pearson Paravia

Prof. Dario Scalici

- Naturalismo e Verismo
- Positivismo, rivoluzione industriale e letteratura
- I bohémien in Francia, gli scapigliati in Italia
- Arrigo Boito, *Case nuove*, p. 33
- Giovanni Verga, vita e poetica
- Giovanni Verga, *Rosso Malpelo*, lettura, commento e analisi del testo
- G. Verga, *Il ciclo dei vinti*
- G. Verga, *I Malavoglia*, trama e analisi
- Decadentismo
- Il Decadentismo: irrazionale, sogno, estasi, epifania
- Gabriele d'Annunzio: esteta, superuomo, soldato, poeta
- Poeti maledetti, esteti, inetti, donne fatali
- Il fanciullino e il superuomo
- D'Annunzio: *Il piacere*
- Lettura: *La pioggia nel pineto*
- Il panismo dannunziano
- D'Annunzio e la "vittoria mutilata"
- Giovanni Pascoli, vita e poetica

Scuole associate



- G. Pascoli, *Il fanciullino*
- G. Pascoli *Myrica: X agosto*, lettura e analisi
- G. Pascoli "Il gelsomino notturno"
- Le avanguardie storiche del Novecento: il Futurismo
- A. Palazzeschi, *E lasciatemi divertire*
- Italo Svevo, vita e opere
- *La coscienza di Zeno*
- Lettura: *Il fumo* da *La coscienza di Zeno*
- Freud e la psicanalisi
- Luigi Pirandello, vita e poetica
- La realtà pirandelliana: maschere e trappole
- L. Pirandello, *Il fu Mattia Pascal*
- L. Pirandello, lettura da *Il fu Mattia Pascal*, *Premessa* e *Adriano Meis*

Inveruno, 6 giugno 2022

Il docente

Prof. Dario Scalici

Scuole associate