

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe: 1° A Indirizzo: Servizi commerciali a.s.2022-2023

Testi utilizzati:

-Anni da leggere, Archimede Edizioni a cura di S. Brenna, M. Caimi, P. Senna, P.Seregni.
-Comunicando, Volume unico, Rizzoli Education a cura di O. Arzilli, E. Sergio

Prof. : Concetta della Puca

1)La struttura dei testi narrativi

- la storia raccontata
- lo schema della narrazione
- le sequenze del racconto

Lettura, analisi e comprensione del testo “Cieca obbedienza” di S. Sai Baba

2)Le tecniche narrative

- l’ordine dei fatti
- la fabula e l’intreccio
- le anacronie: flashback e anticipazione
- cornice, alternanza e concatenazione

Lettura, analisi e comprensione del testo “il racconto di Natale di Auggie Wren” di P. Auster

3)Il tempo

- il tempo della storia e il tempo del racconto
- la distanza narrativa, l’ordine e la durata del racconto

Lettura, analisi e comprensione del testo “La collana” di G. De Maupassant

Lettura, analisi e comprensione del testo “Crimplene viola” di S. Ashworth

4)Lo spazio

- quale tipo di spazio
- lo spazio descritto: funzione della descrizione
- lo spazio descritto: il punto di osservazione
- descrivere con i cinque sensi

Lettura, analisi e comprensione del testo “Neve fresca” di T. Wolff

5)I personaggi

- i personaggi: elementi fondamentali della storia narrata
- i ruoli dei personaggi
- la presentazione dei personaggi

Scuole associate

I.P.I.A. “G. MARCORA” Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 – vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. “E. LOMBARDINI” Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 – vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. “G. MARCORA” Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 – viceittmarcora@iisinveruno.edu.it

-la caratterizzazione dei personaggi

Lettura, analisi e comprensione del testo “La fiera della vanità” di W.M. Thackeray

Lettura, analisi e comprensione del testo “Sabina” di D. Starnone

6)Il narratore e il punto di vista

-Autore e narratore

-narratore interno e narratore esterno

-narratore palese e narratore nascosto

-narrazioni a focalizzazione zero, a focalizzazione interna e esterna

Lettura, analisi e comprensione del testo “Il cuore rivelatore” di E.A. Poe

Lettura, analisi e comprensione del testo “L’uomo che aveva paura del genere umano” di A. Camilleri

7) Discorsi e pensieri dei personaggi

-i modi del discorso

-nella mente dei personaggi

-rendere parlanti le figure

Lettura, analisi e comprensione del testo “La lezione di campo” di K. Mansfield

Lettura, analisi e comprensione del testo “Fiasco” di A. P. Cechov

8)La lingua e lo stile

-un insieme di scelte espressive

-la sintassi

-il lessico e il registro linguistico

-le figure retoriche

Lettura, analisi e comprensione del testo “Lo Sherman” di V. Consolo

Lettura, analisi e comprensione del testo “Estate che mai dimenticheremo” di M. Venturi

9)La specificità del testo poetico

-che cos’è il testo poetico

-le caratteristiche del testo poetico

-comprendere il testo poetico: il contesto, l’uso delle parole, il tema

-parole chiave e campi semantici

-l’importanza della forma

Lettura, analisi e comprensione del testo “Alla sera” di U. Foscolo

Lettura, analisi e comprensione del testo “Autunno” di V. Cardarelli

10)La metrica e il ritmo

-il ritmo e il verso

-le sillabe e l’accento tonico

-il computo delle sillabe e le figure metriche

-versi tronchi, sdrucchioli o piani

-dittongo, trittongo o iato

-l’accento ritmico e le pause

-i tipi di verso

-le strofe e le varietà di forme metriche

Lettura, analisi e comprensione del testo “Arano” di G. Pascoli

11)Il suono: rime e figure foniche

-che cos'è la rima

-i vari tipi di rima

-le figure foniche

Lettura, analisi e comprensione del testo “Per lei” di G. Caproni

Lettura, analisi e comprensione del testo “Labirinto” di D. Valeri

12)Le figure di ordine

-la posizione delle parole

-le figure retoriche di ordine

13)Le figure di significato

-significante e significato

-le figure retoriche di significato

14)La parafrasi

-che cos'è e come si fa la parafrasi

15)La favola e la fiaba

-due generi antichi e popolari

-le caratteristiche del genere

-origine e sviluppo della favola

-la fiaba: le caratteristiche del genere

-origine e sviluppo della fiaba

Lettura, analisi e comprensione del testo “La gatta e Afrodite” di Esopo

Lettura, analisi e comprensione del testo “La pecora, il cane e il lupo” di Fedro

Lettura, analisi e comprensione del testo “Il principe ranocchio” di J. e W. Grimm

Lettura, analisi e comprensione del testo “La rana che voleva diventare grossa come il bue” di J.

De La Fontaine

16)L'epica

-che cos'è la narrazione epica

-origini e sviluppo del genere epico

-le caratteristiche del poema epico

-il filo conduttore del testo epico: l'eroe

-i poemi omerici: Iliade e Odissea

-analogie e differenze tra Iliade e Odissea

-l'Iliade: la guerra di Troia

Scuole associate

I.P.I.A. “G. MARCORA” Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 – vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. “E. LOMBARDINI” Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 – vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. “G. MARCORA” Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 – viceittmarcora@iisinveruno.edu.it

-l'Odissea: il ritorno in patria

Lettura, analisi e comprensione del testo "Il duello fra Ettore e Achille" di Omero

Lettura, analisi e comprensione del testo "Odisseo e le Sirene" di Omero

17)La lirica d'amore

-l'amore: un tema antico

-le varie forme del canto d'amore

Lettura, parafrasi, analisi e comprensione del testo "Viviamo mia Lesbia" di G.V. Catullo

Lettura, parafrasi, analisi e comprensione del testo "Ho sceso dandoti il braccio" di E. Montale

Lettura, parafrasi, analisi e comprensione del testo "Una canzone" di V. Rossi

18)I testi per la scuola

-il riassunto

-la parafrasi

-la relazione e la relazione professionale

-il curriculum vitae

Grammatica

1)Fonemi e grafemi

-Dittongo, trittongo e iato

-Digrammi e trigrammi

-la sillaba e la divisione in sillabe

-l'accento tonico e l'accento grafico

2)Ortografia

-elisione e troncamento

-il raddoppiamento

-la lettera h

-i suoni mb, mp, cu/qu, ccu, cqu

3)La punteggiatura e l'uso delle maiuscole

-i segni della punteggiatura

-i segni grafici

-la lettera maiuscola

4)La forma delle parole

-la struttura e la formazione delle parole

-la derivazione mediante prefissi e suffissi

-la composizione delle parole: parole composte, conglomerati, parole frase, macedonia, unità lessicali, parole composte con prefissoidi e suffissoidi

-le famiglie di parole

5)I rapporti di significato tra le parole

Scuole associate

I.P.I.A. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it

- significante e significato: significato denotativo e connotativo
- l'uso figurato delle parole: metonimia, metafora e antonomasia
- la polisemia e il campo semantico
- i sinonimi e gli antonimi
- iperonimi, iponimi, omonimi

6)Il nome e l'articolo

- nomi comuni e nomi propri
- nomi concreti e astratti
- nomi individuali e collettivi

7)La forma del nome: genere e numero

- radice e desinenza
- maschile e femminile dei nomi di cosa e di essere animati
- nomi variabili e invariabili
- nomi difettivi
- nomi sovrabbondanti

8)La struttura del nome

- nomi primitivi e nomi derivati
- nomi alterati e nomi composti

9)L'articolo

- che cos'è l'articolo
- le forme dell'articolo
- l'articolo determinativo e indeterminativo
- l'articolo partitivo
- come si usa l'articolo determinativo
- come si usa l'articolo indeterminativo
- come si usa l'articolo partitivo
- eccezioni e casi particolari

10)L'aggettivo qualificativo

- gli aggettivi invariabili
- forme particolari dell'aggettivo qualificativo
- l'uso dell'aggettivo qualificativo
- la struttura
- i gradi dell'aggettivo

11)Aggettivi e pronomi determinativi

- forme in comune
- aggettivi e pronomi possessivi
- aggettivi e pronomi dimostrativi
- aggettivi e pronomi identificativi
- aggettivi e pronomi indefiniti

Scuole associate



-aggettivi e pronomi interrogativi ed esclamativi
-aggettivi e pronomi numerali

12) Pronomi personali e pronomi relativi

-le forme dei pronomi personali
-pronomi personali soggetto
-pronomi personali complemento
-pronomi personali riflessivi
-dubbi linguistici sui pronomi
-il pronome relativo
-i pronomi relativi doppi o misti

13) Il verbo

-radice e desinenza
-persona e numero
-la coniugazione
-modi finiti e indefiniti
-tempi semplici e composti
-l'aspetto del verbo

Inveruno, 29/05/2023

Il docente

Prof. Concetta della Puca

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it
I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it
I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it