

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA LABORATORIO TECNOLOGICO ED ESERCITAZIONE MODA

Classe IV

Indirizzo Produzione tessile sartoriale

a.s. 2022/23

Testi utilizzati: La modellistica dell'abbigliamento" vol.1 e vol.2 parte 1(Ruggeri -Carvelli)

Tecniche Nuove

Prof. : Giuseppa Dell' Anna

- 1) **L'abito linea redingote fantasia:** dal figurino al prodotto finito con studio del piazzamento e confezione in carta
- 2) **Studio di scollature:** analisi progettuale di alcune scollature, all'americana, decolleté e con riferimenti alle diverse abbottonature.
- 3) **Studio di colli:** elaborazione tecnico- grafica di vari tipi di colli; alla coreana, piatto, colletto con solino tipo camicia, collo revers e collo a sciale.
- 4) **La giacca classica:** analisi progettuale della giacca classica con manica a due pezzi, dal figurino al piazzamento e realizzazione del prodotto con calcolo del consumo.
- 5) **Studio di maniche:** progettazione modellistica di vari tipi di maniche; a "T", manica a Kimono, manica a pipistrello, manica a raglan.
- 6) **La scheda tecnica dei capi d'abbigliamento:** analisi descrittiva di particolari tecnici sartoriali di alcuni capi d'abbigliamento.
- 7) **La fodera: progettazione grafica della fodera della giacca classica e realizzazione del prodotto** con calcolo del consumo
- 8) **La camicia classica da uomo con manica e colletto:** progettazione modellistica del modello base della camicia da uomo con manica, dal figurino al piazzamento e calcolo del consumo.
- 9) **UDA multidisciplinare la tuta come forma di comunicazione fra prodotto e commerciabilità La tuta lenta e semi-lenta progettazione modellistica del modello base della tuta lenta con variante in semilenta dal figurino al piazzamento e calcolo del consumo.**
- 10) **UDA multidisciplinare "Rinascimento"** percorso multidisciplinare che ha approfondito lo studio di importanti figure femminili per analizzarne gli aspetti storico-sociali e di costume. Progettazione tecnico grafica di un abito d'ispirazione al rinascimento con riferimento alla linee "Rinascimentali" dal

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☐0297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☐029787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☐0297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it

figurino al piazzamento del cartamodello. Progettazione tecnico grafico di abito dal cartamodello al piazzamento.

11) **UDA Educazione Civica : studio dei colori di forme che rappresentino l' affettività nel mondo della moda:** progettazione grafica di un capo d'abbigliamento fantasia, che rappresenti questi elementi , dal figurino al piazzamento con calcolo del consumo.

12) **L'abito personale:** realizzazione n° 10 abiti su misura di varie linee, diverse scollature e scalfature.L'attività laboratoriale della confezione personale di un abito per ogni allieva, ha permesso di sviluppare competenze specifiche, simulando un percorso produttivo in azienda: dall'idea progettuale alla realizzazione del prodotto finito.

Inveruno, 05/06/23

Il docente

Prof. Giuseppa Dell'Anna