

PROGRAMMA SVOLTO

MATERIA LABORATORI TECNICI

Classe 4C_GC

Indirizzo Grafica e Comunicazione

a.s. 2022-2023

Testi utilizzati: Dispense fornite dai docenti

Proff.: *Elena Petrillo, Giuseppe Provveduto*

1) La filiera di stampa.

PRE-STAMPA. Il banner pubblicitario. La pagina pubblicitaria.

2) La Pre-Produzione. (Filiera audiovisiva)

La narrazione: Story concept. Materiali narrativi: eventi, personaggi, ambiente. Il soggetto, la sceneggiatura, lo storyboard.

Documentario Pixar dietro le quinte: ispirazione Kemp Powers, Scrivere qualcosa di vero. episodio 1.

3) Strumenti e tecniche per la produzione di immagini fotografiche/audiovisive.

La luce, i colori e le emozioni: luce naturale vs luce artificiale. Illuminazione. Direzione della luce. Tipologie di luci. Gli illuminatori. Gli accessori. La macchina da presa (caratteristiche tecniche del mezzo ed utilizzo).

Visione documentario Pixar Dietro le quinte: luce, colore ed emozione ep. 15

4) La Post-produzione. (Filiera audiovisiva)

Il montaggio. Tipologie di montaggio: classico, alternato, parallelo. Montaggio invisibile e discontinuo. Le regole di continuità (regola dei 180°, regola dei 30°, regola della differenza dimensionale). Editing e cutting: stacco e attacco. Campo/controcampo, inquadrature contigue, attacco sul movimento, attacco sull'asse, jump cut. Effetti di transizione: le dissolvenze. La grafica: la titolazione. *Impaginazione grafica dei prodotti audiovisivi. Il manifesto cinematografico, la locandina*

5) Il suono.

Gli elementi del suono. Il suono *diegetico* ed *extradiegetico*. Il messaggio. Musica empatica ed anempatica.

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it

Esercitazioni laboratoriali/verifiche:

Realizzazione marchio (cartaceo e digitale), pagina pubblicitaria, banner web per promozione azienda vitivinicola.

Esercizio introduttivo al software *Adobe Premiere*: montaggio western, con approfondimento del pannello grafica essenziale in *Adobe Premiere*.

L'Animazione in *Illustrator*.

Esercizio introduttivo animazione *Adobe Photoshop*

Lab pratico: regole di continuità.

Sillabazione e ottimizzazione testo

Introduzione al programma di editing *Adobe Audition* (*interfaccia e funzioni essenziali propedeutiche allo svolgimento del lavoro di montaggio in corso*).

Progetti

Progetto Ed. Civica: realizzazione prodotto audiovisivo *La Sostenibilità*.

Progetto Laboratorio emozionale grafico/audiovisivo. (*Realizzazione personaggio in grafica vettoriale; scomposizione nelle forme grafiche minimali; realizzazione prodotto finale grafico ed audiovisivo*).

Intro. Visione film animazione: *Inside Out* di Pete Docter e Ronnie del Carmen)

Suddivisione lavoro in 10 fasi:

- Fase 1 - creazione personaggio cartaceo e digitale
- Fase 2 - Scrittura del soggetto - la storia in breve
- Fase 3 - La sceneggiatura - lavoro di gruppo
- Fase 4 - riduzione del personaggio nelle forme base
- Fase 5 - Relazione finale
- Fase 6 - Storyboard
- Fase 7 - Editing solo video animato
- Fase 8 - Creazione Logo casa di produzione
- Fase 9 - Montaggio finale (final cut)
- Fase 10 - Locandina cinematografica

Inveruno, 6/6/2023

Il docente

Prof.ssa Elena Petrillo

Prof. Giuseppe Provveduto

Scuole associate

I.P.I.A "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297288182 - vicemarcora@iisinveruno.edu.it

I.P.S. "E. LOMBARDINI" Via Buonarroti, 6 - 20010 Inveruno ☎029787234 - vicelombardini@iisinveruno.edu.it

I.T.T.E. "G. MARCORA" Via Marcora, 109 - 20010 Inveruno ☎0297285314 - viceittmarcora@iisinveruno.edu.it